**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**

**УЧРЕЖДЕНИЕ- детский сад № 2 г. Татарска**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (МКДОУ- детский сад № 2 )\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

*632125, НСО, г. Татарск, ул.Володарского,1 тел.(383-64)64-163,Е-mail:detskiisad2m@yandex.ru*

|  |  |
| --- | --- |
| Приняторешением педагогического советаПротокол №\_\_\_\_\_От "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. | УтвержденоЗаведующей МКДОУ - детский сад №2\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Приказ № \_\_\_\_от "\_\_\_\_"\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по части, формируемой участниками образовательных отношений

по сенсорному развитию детей

**«ПИРАМИДКА»**

Срок реализации 1 год.

Воспитатель: Пономарёва И.П.

высшая квалификационная категория

г. Татарск

 2023-2024 учебный год

1. **Целевой раздел Программы**

**1.1 Пояснительная записка**

Программа «Пирамидка» разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ – детский сад № 2 и определяет содержание и организацию образовательной деятельности по направлению социально-коммуникативное, познавательное и речевое развитие детей младшего дошкольного возраста.

Программа дополнительного образования «Пирамидка» направлена на обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве и т.п.

Актуальность программы «Пирамидка» заключается в том, что ребенок учится познавать мир с помощью сенсорных эталонов, которые нужно не просто уметь правильно называть, но и необходимо иметь четкие представления для анализа и выделения свойств самых различных предметов в самых разных ситуациях. Поэтому такое большое значение отводится сенсомоторным действиям: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатать, понюхать и т д.

Особенностью данной программы является то, что игровые ситуации, знакомят детей с сенсорными эталонами, в которых учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей раннего дошкольного возраста.

Данная программа направлена на развитие сенсорной культуры детей раннего возраста в области восприятия формы, величины, цвета, формирования целостного образа предмета, восприятия пространства и ориентировка в нем, развитие тактильно-двигательного восприятия, развитие слухового внимания, развитие неречевого слуха, развитие речевого слуха. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы.

* + 1. **Цели и задачи реализации Программы**

**Цель программы «Пирамидка»:** обогащение чувственного опыта детей раннего возраста, формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития.

# Программа направлена на решение следующих задач:

* Формировать представления о цвете, форме, величине предметов, положения их в пространстве;
* Познакомить с дидактическими играми и правилами этих игр;
* Воспитывать познавательный интерес, любознательность;
* Упражнять в установлении сходства и различия между предметами;
* Способствовать развитию у детей исследовательских умений и навыков;
* Развивать мелкую моторику рук;
* Повышать уровень педагогической компетенции родителей по

формированию представлений о сенсомоторной деятельности детей;

* Привлекать родителей изготавливать дидактические игры для развития сенсорных способностей детей.
	+ 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**
1. *Доступность:* учёт возрастных особенностей детей; адаптированность материала к возрасту*.*
2. *Систематичность и последовательность:* материал даётся от простого к сложному.
3. *Наглядность:* учёт особенностей мышления воспитанников*.*
4. *Динамичность:* интеграция программы в разных видах деятельности*.*
5. *Дифференциация:* учёт возрастных особенностей; создание благоприятной среды.
6. *Принцип опоры на внутреннюю мотивацию ребенка, который позволяет включить его в образовательный процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.*
7. *Принцип постепенного перехода от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.*
8. *Принцип индивидуальности, предполагающий индивидуальную работу с детьми с проблемами в развитии, часто болеющими, неусидчивыми.*
9. *Принцип комфортности для каждого ребёнка, предполагающий создание атмосферы доброжелательности, веру в силы ребенка, которые будут благоприятствовать формированию для каждого ситуации успеха.*
10. *Принцип сотрудничества, позволяющий в ходе продуктивной деятельности создать доброжелательное отношение друг к другу и способствовать взаимопомощи*
	* 1. **Характеристика контингента воспитанников**.

**Особенности развития детей третьего года жизни**.

Детям характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Они легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников.

В этом возрасте интенсивно формируется речь. Речевое общение со взрослым имеет исключительно важное значение в психическом развитии.

Развивается сенсорное восприятие. Формируются зрительные и слуховые ориентировки. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большим искажением.

Основная форма мышления – наглядно-действенная.

Внимание неустойчивое, легко переключается. Память непроизвольная.

Развивается предметная деятельность. Появляется способность обобщения, которая позволяет узнавать предметы, изображения.

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**
1. Развитие сенсорных представлений путём выделения формы, цвета, и величины предметов.
2. Развитие представления о разновидностях дидактических игр и основных приемах игры в них.
3. Развитие мелкой моторики пальцев.
4. Повышение уровня знаний родителей по сенсорному развитию.
5. Создание родителями дома условий для дидактических игр и правильная их подборка.
6. Пополнение сенсомоторного уголка в группе.
	1. **. Система оценки результатов освоения Программы**

 Оценка качества освоения детьми данной Программы осуществляется с помощью проведения мониторинга, который представляет собой наблюдение за активностью ребёнка при выполнения заданий, анализ продуктов детской деятельности с целью планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе. С учётом полученных результатов могут вноситься необходимые изменения и дополнения к содержанию программы и формам работы с детьми. Периодичность мониторинга – 2 раза в год , сентябрь и май. Инструментами для педагогического мониторинга являются карты наблюдения (**Приложение 2**)

1. **Содержательный раздел Программы**

**2.1. Описание форм, методов и приёмов реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

 Разработанная программа рассчитана для работы с детьми младшего дошкольного возраста «-№ лет (первая младшая группа). Программа предполагает проведение одного занятия в неделю во второй половине дня. Занятия начинаются со второго полугодия.

 Продолжительность занятия: 10 минут.

Общее количество занятий в год - 24 . Темы занятий определены в перспективном планировании (**Приложение 1**).

**Формы реализации программы:**

При проведении занятий предполагается использование следующих форм организации деятельности:

- фронтальная (занятия по подгруппа, в зависимости от уровня подготовки воспитанников, при этом состав может меняться в зависимости от объективных и субъективных причин);

- индивидуальная.

**Приемы и методы реализации программы:**

При проведении занятий педагогом используются следующие методы:

* наглядный метод (наблюдение, использование игрушек, картин, иллюстраций, показ игровых действий);
	+ словесный метод, который является основным способом познания для ребенка этого возраста – рассказы, беседы, вопросы ребёнка и ответы на его вопросы, а также вопросы педагога к нему;
* практический метод или игровой, с помощью которого дети осуществляют практические действия с предметами. Именно игра позволяет создать необходимую мотивацию к совершению действий. В данной ситуации дидактическая игра выступает в роли основного средства обучения на кружке.

В работе с детьми используется прием опредмечивания изображения того или иного предмета при помощи элементов: мозаики разной величины, формы, цвета.

При сравнении предметов по величине происходит развитие глазомера - прием соотнесения по величине (наложению и приложению).

При знакомстве детей с геометрическими фигурами - прием обследования формы – обведение пальцем контура фигуры.

Формами подведения итогов реализации Программы является: мониторинг и презентация работы на итоговом педсовете.

**2.4. Использование образовательных технологий в развитии мотивации и способности детей**

Использование современных педагогических технологий направлено на достижение позитивного результата.

**Здоровьесберегающие технологии.** Обеспечение социально-психологического благополучия ребёнка, пальчиковая гимнастика, физминутки.

**Игровые технологии.** Все занятия проводятся в игровой форме.

**Информационно-коммуникационные технологии.** Для занятий необходим ноутбук, телевизор, плеер, колонка.

**2.5. Взаимодействие с родителями воспитанников в рамках реализации Программы**

Реализация программы в полной мере возможна лишь при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи.

1. Выступление на родительских собраниях.
2. Выставка литературы, игр, пособий по познавательно - практической деятельности.
3. Проведение индивидуальных бесед и консультаций.
4. Проведение мастер-классов по изготовлению дидактических игр.

 Не менее важно привлекать родителей для изготовления игр по сенсорному развитию детей.

1. **Организациооный раздел Программы**
	1. **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

 Развивающая предметно-пространственная среда в группе является образовательной средой. Проектирование целостной модели построения РППС должно включать три компонента:

- предметное содержание (игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия)

- пространственную организацию (центры)

- изменение во времени ( в зависимости от возраста и особенностей детей, тематической недели)

Пластмассовые кубики и шарики основных цветов спектра, матрешки, пирамидки, коробочки с различными крупами, еловые и сосновые шишки, вкладыши, песок, прищепки, ткани разных фактур, муляжи овощей и

фруктов.

* 1. **Программно-методическое обеспечение**

 Образовательный процесс с детьми младшего дошкольного возраста обеспечивается программно методическим комплексом, разработанным на основе:

1. А.В.Найбауэр, О.В. Куракина «Мама-рядом» игровые сеансы с детьми раннего возраста. Издательство «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» Москва, 2017г.
2. Ю.В.Неверова, Е.В.Иванова «Развивающие занятия для детей от 1 до 3 лет» ООО «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2014г.
3. Дыбина О. В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. «Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников», М.:

«Творческий центр»,2001.

1. Венгер Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. «Просвещение», 1981.
2. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию. «Айрис- пресс»,2006.
3. Интернет ресурсы.
4. **Дополнительный раздел Программы**

Приложение 1

Комплексно тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цель** | **Форма****проведения** | **Методы****приемы** | **Материал** |
| 1ЯНВАРЬ | «Тактиль- ныекубики» | Стимулировать у детей тактильные рецепторыладоней.Побуждатьманипулировать кубиком попоказувоспитателя | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/иСловесное объяснение, показ. | Пластмасс овыекубики, с каждойстороны наклеена бумага разнойфактуры |
| 2 | «Волшеб- ный поднос» | Стимулировать тактильныерецепторы пальцев рук. Развивать воображение | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/иНаблюдение показ, сказка | Поднос, манка |
| 3 | «Спрячь грибок» | Закреплятьумения у детей пользоваться ложкой обогащать игровой опыт детей | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/иСловесное объяснение, показ. | Миски(по 2 шт накаждого ребенка), подносы, ложки, деревян- ные грибочки,горох |
| 4 | «Силуэт» | Продолжать обогащать тактильно-сенсорный опыт детей. Развивать зрительное восприятие. | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/иСловесное объяснение, показ. | Вырезан- ные из бумаги и фактур- ных тканейсилуэты домашнихживотных |
| 5ФЕВРАЛЬ | «Волшеб ные коробо чки» | Продолжать обогащать тактильно-сенсорный опыт детей.Стимулировать рецепторыладоней и пальцев рук. | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/иСловесное объяснение, показ, экспе- риментиро- вание | Коробоч- ки с природ ным напол нением (манка,пшено,гречка, рис,муляжи фруктов |
| 6 | «Волшеб- ный поднос» | Продолжатьстимулировать у детей рецепторы пальцев рук.Развивать воображение. | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/иНаблюдение показ, сказка | Подносы накаждого ребенка с цветнымпеском. |
| 7 | «Иголки дляежиков» | Развивать детей мелкуюмоторику рук. | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/ипоказ, сказка | Коробка с разноцвет ными прищепка ми,силуэты ежейзаламини- рованные |
| 8 | «Фактур- ныекарточки» | Формировать у детейпространствен- ное восприятие. Развивать тактильно-сенсорный опыт ребенка. Учить обводить контур плоскостнойфигурыпальчиком. | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/иСловесное объяснение, показ. | Нарисован ные наплотной бумагекруги, на которых наклеена бумага разнойфактуры. |
| 9МАРТ | «Украськартинку» | Закреплять и обогащать представления детей одомашних птицах.Продолжать развиватьмоторику рук. | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/иСловесное объяснение, показ. | Наглядное пособие«Домашни е птицы» (по 3 шт) пластмас- совые и деревян- ныеприщепки |
| 10 | «Найди домашнее животное» | Продолжатьразвивать у детей наглядно-образноемышление.Стимулировать тактильныерецепторы пальцев рук. Побуждать к названиюживотных. | Игра - занятие (поподгруп-пам) | Д/и показ, сказка,эксперимен-тирование | Сенсорны екоробочки с различ-ным природ- нымнаполнени ем,неболь- шие игрушечн ые дом.животные, нагляд.по- собие»До машниеживотные». |
| 11 | «Волшеб- ный поднос» | Стимулировать тактильныерецепторы пальцев рук. Развиватьвоображение | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/иНаблюдение показ, сказка | Поднос, манка |
| 12 | «Иголки для ежа» | Развивать мелкуюмоторику рук. | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/иСловесное объяснение, показ,наблюдение. | Коробка с разноцвет нымипластмасс овыми и деревян- ными прищеп- ками, большие силуэтыежей из картона. |
| 13АПРЕЛЬ | «Укрась круг» | Продолжатьразвивать у детей моторику рукформировать элементарные математические представления.Побуждатьразличать цвета (красный ижелтый) | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/иСловесное объяснение, показ,наблюдение | Кругикрасного и желтого цветов,красная и желтаякоробки, прищепки красного ижелтого цветов. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 14 | «Сенсор- ныезвезды» | Продолжать закреплять у детейпредставления о цветах. Развивать тактильныерецепторы ладоней рук. Продолжать учитьдифференци- ровать цвета. | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/ипоказ, сказка | Изготов- ленные из тканиразной фактуры звездыосновных цветовспектра, наполнен- ныеразлич- нымматериа- лом,корзинки 3 шт. |
| 15 | «Цветныебусины» | Продолжатьформировать умениедифференцирова ть цвета.Развивать зрительное восприятие и внимание. | Игра -занятие (по подгруп- пам) | Д/иСловесное объяснение, показ | Большиебусины синего и зеленого цветов, прозрач- ныеконтей-неры, подносы. |
| 16 | «Сенсор- ныезвезды» | Продолжать закреплять у детейпредставления о цветах. Развивать тактильныерецепторы ладоней рук. Продолжать учитьдифференци- ровать цвета. | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/ипоказ, сказка | Изготов- ленные из тканиразной фактуры звездыосновных цветовспектра, наполнен- ныеразлич- нымматериа- лом,корзинки 3 шт. |
| 17 | «Собери | Продолжать | Игровой | Словесное | Корзинки, |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | еловые и сосновые шишки» | стимулировать у детей тактильные рецепторы на поверхностиладоней. Развивать основныедвижения. | сеанс | объяснение, показ | сосновые и еловые шишки. |
| 18МАЙ | «Сенсор- ныезвезды» | Продолжать закреплять у детейпредставления о цветах. Развивать тактильныерецепторы ладоней рук. Продолжать учитьдифференци- ровать цвета. | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/ипоказ, сказка | Изготов- ленные из тканиразной фактуры звездыосновных цветов спектра, наполнен- ныеразлич- нымматериа- лом,корзинки 3 шт. |
| 19 | «Цветныекубики» | Продолжатьформировать умениедифференцирова ть цвета.Развивать зрительное восприятие ивнимание. | Игра -занятие (по подгруп- пам) | Д/иСловесное объяснение, показ | Кубикикрасного и синего цвета,синие и красные коробки. |
| 20 | «Спрячь мышку» | Продолжать обогащать тактильно-сенсорный опыт детей. закреплять представления об основных цветах. | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/иСловесное объяснение, проблемная ситуация. | Мышки основных цветов,наполнен- ныеразным материа- лом,тоннели из плотногокартона |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | основныхцветов. |
| 21 | «Цветочки излепестков» | Развивать у детей зрительное восприятиевнимание. | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/иСловесное объяснение, показ | Кругиосновных цветов, лепестки тех жецветов. |
| 22 | «Горошек» | Продолжать развиватьмоторику рук.Развивать глазомер. | Игра - занятие (по подгруп- пам) | Д/иСловесное объяснение, показ, эксперимен- тирование | Миски, поднос, горох,фрукты- муляжи малые,ложки. |