

муниципальное казённое дошкольное образовательное
учреждение – детский сад № 2 г. Татарска

Согласовано
на педагогическом совете
МКДОУ – детский сад № 2
Протокол № ____

Утверждено
Заведующей
МКДОУ – детский сад № 2
Перескокова О.А.

« ____ » _____ 20 ____ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ «А»
СОСТАВЛЕННАЯ НА ОСНОВЕ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

Срок реализации 1 год

Составили
Воспитатель: Пономарёва И. П. –
первая квалификационная категория
Воспитатель: Маскалёва Г. А. –
первая квалификационная категория

г. Татарск 2018 г.

Содержание программы

I. Целевой раздел Программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	5
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	5
II. Содержательный раздел Программы.....	8
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	8
2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие».....	12
2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....	17
2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	25
2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	28
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практики.....	34
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	37
2.4. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	39
2.5 Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей	42
2.6 Сетевое взаимодействие по вопросам реализации Программы	41
III. Организационный раздел Программы.....	46
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы	46
3.2. Обеспечение учебно -методическим материалом	46
3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	53
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	56
3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	60
IV. Дополнительный раздел программы.....	62

І. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка

муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 2 г. Татарска Новосибирской области расположен в типовом здании по адресу: ул. Володарского 1.

Открыт в 2009 году.

ДОУ – отдельно стоящее здание, расположенное в центре города.

Ближайшее окружение: Узловая больница, МКДОУ – детский сад № 5, МБОУ СОШ № 9, железнодорожный вокзал, ШЧ-4.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 1

Воспитанников всего 18, из них мальчиков – 8, девочек – 10.

Режим работы ДОУ – пятидневный, 11-ти часовое пребывание детей с 7:30 до 18:30.

Детский сад осуществляет правовую, финансовую деятельность на основании:

- закона РФ «Об образовании» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ;

- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);

- порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13;

- парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» Е. В. Колесникова;

- парциальная образовательная программа «Цветные ладошки» И. А. Лыкова.

Рабочая образовательная программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

1.2. Цели и задачи реализации Программы:

Цель: повышение социального статуса дошкольного образования; обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения; сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Задачи:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- развитие творческих способностей детей посредством нетрадиционных техник рисования ;*
- формирование элементарных математических представлений дошкольников через использование игровых приемов;*
- создание благоприятных условий для ФЭМП, теоретического мышления, развития математических способностей;*
- обеспечить дошкольнику возможность сохранения здоровья в период пребывания в детском саду, сформировать необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни;*
- реализация проектной деятельности в ДОО по познавательному и художественно-эстетическому развитию дошкольников.*

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы:

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования ;
- 3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) Сотрудничество учреждения с семьей;
- 6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 10) Уважение личности ребенка;*
- 11) Принцип вариативности (возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности, общения, способа действия...);*
- 13) Принцип непрерывности в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием;*

14) *Принцип творчества (развитие творческих способностей каждого ребёнка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности);*

15) *Принцип совместной познавательной-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении.*

1.4. Характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие значимые жизненные ситуации. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более

детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Дети способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений. У детей продолжает развиваться восприятие, образное мышление; продолжают развиваться навыки общения и рассуждения, воображение. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему и в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательной-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика;
- он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- сформированы знания основ безопасности собственной жизнедеятельности, представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них, владеет знаниями оказания первой помощи.

Целевые ориентиры по формируемой части образовательной программы:

- обладает элементарными представлениями в области математике;
- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения по ФЭМП;
- формирование определённого запаса математических знаний и умений, дети научатся думать, рассуждать, выполнять умственные операции.
- овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками в процессе рисования, выявление и осознание ребенком своих способностей, сформированность способов самоконтроля.

Целевые ориентиры для детей часто болеющих :

- снижены случаи острой заболеваемости;
- развиты адаптационные возможности и улучшена работоспособность детского организма;
- совершенствованы функции ведущих физиологических систем организма;
- улучшено физическое развитие ребёнка.

Целевые ориентиры для детей с нарушениями речи:

- поставлены звуки речи;
- сформированы фонематические процессы в соответствии с возрастными показателями;
- сформирована лексико – грамматическая сторона речи;
- ребёнок умеет составлять связный рассказ.
- ребёнок умеет включаться в продуктивный диалог, как со сверстниками, так и с взрослыми.

Система оценки результатов освоения Программы

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой

эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Результаты педагогической диагностики фиксируются воспитателем в карты детского развития, которые хранятся в портфолио ребёнка.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- физическое развитие;
- познавательное развитие
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;

2.1.1. Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Основные направления:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Основные цели и задачи

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
2. формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

5. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

6. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности

1. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого- педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в costume, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к активному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок

природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

направления	совместная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		Индивидуальная работа во время утреннего приема, культурно гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки и в свободное от непосредственно – образовательной	Дидактические игры, игры на развитие речи

		деятельности время	
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Наблюдение, игра, проблемные ситуации, проектная деятельность, экскурсия, праздник, совместная со сверстниками игра, беседа, ситуация морального выбора	Индивидуальная работа во время утреннего приема, педагогическая ситуация и наблюдение на прогулке, игровая деятельность в течение всего дня	Самостоятельные игры, игры совместно с воспитателем, игры со сверстниками, самообслуживание, дидактические игры
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Чтение, рассматривание иллюстраций, игры совместно со сверстниками, наблюдение, проблемная ситуация, беседа	Во время культурно – гигиенических процедур, при подготовки и возвращении с прогулки самообслуживание и самостоятельность; поручения при подготовки к НОД и дежурству, во время прогулки и дежурству трудовое воспитание	Самообслуживание
Формирование основ безопасности	Наблюдение, чтение, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность, решение маленьких логических задач, загадок, придумывание сказок.	Индивидуальная работа во время утреннего приема, игровая деятельность во время прогулки.	Самостоятельные игры, игры совместно с воспитателем, игры со сверстниками, самообслуживание, дидактические игры, театрализованные игры

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1.2.Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие

прыжки, повороты в обе стороны), *формирование психического и физического здоровья каждого ребенка.*

- Задачи:
1. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
 2. овладение подвижными играми с правилами;
 3. становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
 4. становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) .
 5. *формировать представления у дошкольника о здоровом образе жизни в ходе здоровьесберегающего воспитательно-образовательного процесса;*
 6. *укреплять физическое здоровье детей путем закаливания и оптимизации их двигательной активности;*
 7. *создание условий , в целях формирования интеллектуального здоровья дошкольников.*

Направления физического развития

Основные направления

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
2. повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
3. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
4. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
5. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
6. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Принципы физического развития.

Дидактические

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность

Специальные

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- Цикличность

Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания

Методы физического развития:

Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

- наглядно- слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

Словесные:

- объяснения,
- пояснения;
- подача сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ,
- беседа;
- словесная инструкция.

Практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
I. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА			
1.	Определение уровня физического развития.	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра воспитатели групп
2.	Анализ состояния здоровья детей	Ежемесячно	Старшая медсестра, воспитатели групп
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп или инструктор по физкультуре
2.	Физическая культура А) в зале Б) на воздухе	3 раза в неделю	Инструктор по физкультуре Воспитатели групп
3.	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	3 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Спортивные игры	По желанию детей, плану физ.занятий	Воспитатели групп
7.	Физкультминутки	Ежедневно	Воспитатели всех групп
8.	Ритмическая гимнастика	По плану муз.руководителя и инструктора по физ-ре	Воспитатели групп
9.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатели Инструктор по физкультуре
10.	Физкультурные праздники	2 раза в год	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп
11.	День здоровья	1 раз в квартал	Инструктор по физкультуре , ст. медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели групп
12.	Каникулы	2 раза в год	Все педагоги

13.	Дополнительная двигательная деятельность: Физкультминутки, дыхательная гимнастика пробуждения	Ежедневно	Воспитатели групп
III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ			
1.	Витаминотерапия	2 раза в год	Ст. медсестра
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры ,работа с род.)	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции	Ст. медсестра.
IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ			
1.	Музыкотерапия	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре	Музыкальный руководитель, ст. медсестра, воспитатель группы
2.	Пальчиковая гимнастика	В разных видах деятельности	Воспитатели
3.	Релаксация	Перед сном	Воспитатели
4.	Дорожки «здоровья» (ребристые)	После сна	Воспитатели
V. ЗАКАЛИВАНИЕ			
1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели,
2.	Ходьба босиком по массажным магнитным коврикам	После сна	Воспитатели
3.	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели, пом. воспитателя
4.	Мытьё рук, лица, прохладной водой	В течение дня	Воспитатели
VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ			
1.	Соки натуральные или фрукты	Ежедневно 10.00	Пом. воспитателя, воспитатели

Организация двигательного режима.

Форма организации	Длительность проведения, мин	Примечание
1. Утренняя гимнастика	10-12	ежедневно
2. Физкультурное занятие	30	• 2 раза в неделю
3. Физкультминутка	9-12	ежедневно
4. Упражнения после сна	15	ежедневно
5. Подвижные игры	10-20	1 утром и 1 вечером, не менее 3 игр
6. Физкультурные упражнения	10-15	ежедневно
7. Спортивные игры	10-15	ежедневно
8. Игры- забавы		ежедневно
Летом	10-15	два раза в неделю
Зимой	10-15	два раза в неделю

9. Спортивные развлечения летом учебный год спортивный праздник	досуги 1 раз в месяц	
	два раза в месяц первая и последняя недели месяца	
	один раз в месяц (вторая неделя месяца)	
	два раза в год - Февраль, Июнь	
10. Музыкально-ритмические движения	25	1 раз в неделю

Виды деятельности.

Направления	совместная деятельность	режимные моменты	самостоятельна я деятельность
Формировани е начальных Представлени й о здоровом образе жизни	Индивидуальн ая игра, совместная с воспитателем игра чтение, рассматривани е иллюстраций, самостоятельн ые игры, просмотр видеофильмов	Беседы и игровая деятельность во время зарядки, прогулок культурно – гигиенических процедур, утром индивидуальна я работа	Подвижные игры, дидактические игры, просмотр видеофильмов
Физическая культура	Совместная с воспитателем игра, самостоятельн ая деятельность, показ, праздник, совместная со сверстниками игра	На протяжении всего дня игровая деятельность	Подвижные игры

2.1.3.Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности.

Задачи:

- формировать познавательные действия, становление сознания;
- развивать воображение и творческую активность;
- формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля какобщем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные направления:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
2. формирование познавательных действий, становление сознания;
3. развитие воображения и творческой активности;
4. формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
5. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
6. развитие умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям.

1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
2. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

1. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы.

1. Ознакомление с природой и природными явлениями.
2. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
3. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
4. Формирование элементарных экологических представлений.
5. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
6. Воспитание умения правильно вести себя в природе.
7. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и

предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям.

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое».

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит дол- го — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

**Формы и методы работы с детьми по образовательной области
«Познавательное развитие»**

направления	совместная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Наблюдение, чтение, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, решение маленьких логических задач, загадок, просмотр видеофильмов	Педагогическая ситуация, игровая деятельность во время прогулки, игровое упражнение, совместно с воспитателем игра.	Игровая деятельность, просмотр видеофильмов
Приобщение к социокультурным ценностям	Рассматривание иллюстраций, игры совместно со сверстниками, наблюдение, беседа, экскурсия, праздник	Во время прогулки наблюдения, экскурсии, игровая деятельность, в утренний отрезок времени беседы.	Игровая деятельность
Формирование элементарных математических представлений	Рассматривание иллюстраций, игры совместно со сверстниками, проблемная ситуация, беседа, решение маленьких логических задач, загадок, совместная с воспитателем игра, самостоятельная игра, индивидуальная работа	Во время НОД решение логических задач, загадок, в утренний отрезок времени индивидуальная работа, беседы и во вторую половину дня рассматривание иллюстраций, игровая деятельность	Игровая деятельность

Ознакомление с миром природы	Ситуативные разговоры, наблюдения, рассматривание иллюстраций, чтение, индивидуальная работа, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность, решение загадок, придумывание сказок	В утренний отрезок времени поручения по уходу за комнатными растениями, индивидуальная работа; на прогулке наблюдения, игровая деятельность, беседы; во вторую половину дня театрализованная деятельность	Подвижные, дидактические игры, театрализованная деятельность
------------------------------	---	---	--

ПРИЛОЖЕНИЯ № 1 ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3 ПРОГРАММА КРУЖКА «ВЕСЁЛАЯ МАТЕМАТИКА»

2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: владение речью как средством общения и культуры;

Задачи:

1. Обогащение активного словаря;
2. развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
3. развитие речевого творчества;
4. развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
5. знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
6. формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Основные направления

Развитие речи.

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;
3. формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
4. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

1. Воспитание интереса и любви к чтению.
2. Развитие литературной речи.
3. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные

игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим об- суждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

направления	совместная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность
Развитие речи	Ситуативные разговоры, наблюдения, рассматривание иллюстраций, чтение, индивидуальная работа, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность, решение загадок, придумывание сказок	Во время НОД игровая деятельность, в утренний отрезок времени беседы, индивидуальная работа; во вторую половину дня придумывание сказок, театрализованная деятельность	Дидактические игры, театрализованная деятельность
Приобщение к художественной литературе	Рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, совместная с воспитателем игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, ситуация морального выбора, театрализованная деятельность, решение загадок, придумывание сказок	В утренний отрезок времени игровая деятельность, беседы, во вторую половину дня чтение, рассматривание иллюстраций, решение загадок, придумывание сказок	Игровая деятельность, театрализованная деятельность

ПРИЛОЖЕНИЯ № 1 ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие

Цель: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру.

Задачи:

1. формирование элементарных представлений о видах искусства;
2. восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
3. стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
4. реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Основные направления

Приобщение к искусству.

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
3. воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
4. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

1. Приобщение к конструированию;
2. развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
3. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1. Приобщение к музыкальному искусству;
2. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
3. формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
4. воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
5. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
6. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

7. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
8. удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого- педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий,

крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из

глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).

Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, раз- витию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Формы и методы работы с детьми по образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»

направления	совместная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность
Приобщение к искусству	Рассматривание иллюстраций и картин, беседа, чтение, пение, слушание музыкальных произведений, экскурсия	Слушание музыкальных произведений, чтение, беседы в течение всего дня, на прогулке экскурсия	Слушание музыкальных произведений, рассматривание картин
Изобразительная деятельность	Рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, совместная с воспитателем игра, игровое упражнение, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, показ	Индивидуальная работа, беседы, игровая деятельность в утренний промежуток времени, самостоятельная деятельность во вторую половину дня	Игровая деятельность, художественное творчество
Конструктивно – модельная деятельность	Рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, совместная с воспитателем игра, индивидуальная работа, показ самостоятельные игры, игры со сверстниками	Индивидуальная деятельность, беседы в утренний отрезок времени; чтение, игровая деятельность в течение всего дня	Творческая деятельность
Музыкальная деятельность	Слушание песен и музыкальных пьес, пение, выполнение простейших танцевальных упражнений вместе с музыкальным руководителем и самостоятельно, индивидуальная работа, показ, театрализованная деятельность, праздник	Слушание песен в течение всего дня, на НОД выполнение танцевальных упражнений, утром индивидуальная работа	Театрализованная деятельность, игровая деятельность

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Приложение № 4 Программа кружка «Волшебный карандашик»

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми. Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов(Н. Б. Крылова)

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность.

Процесс овладения культурными практиками – это процесс приобретения универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде.

Виды детской деятельности, связанные с реализацией программы, можно представить следующим образом:

- предметная и игровая, речевая и коммуникативная;
- познавательная деятельность и экспериментирование;
- продуктивная (рисование, аппликация, лепка):
- конструирование и моделирование;
- музыкальная;
- театрально-игровая.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Среди культурных практик, как уже было сказано, выделяются практики организованной образовательной деятельности с детьми. Они могут быть разными по форме

Формы организованной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе, являются *игровые обучающие ситуации*, в которых выделяют три типа:

игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

игровые обучающие ситуации с литературными персонажами построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

игровые обучающие ситуации-путешествия, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные **виды деятельности**:

Дошкольный возраст (3 года - 7 лет)

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- *восприятие* художественной литературы и фольклора;
- *самообслуживание* и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация)
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Каждому *виду деятельности* соответствуют **формы** работы с детьми:

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательно-исследовательская	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. игры, различные виды театра.
Самообслуживание и	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания,

элементарный бытовой труд	дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок,
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие **группы методов** реализации Программы:

Группы методов	Основные методы
методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы; – наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; – образовательная ситуация; – игры; – соревнования; – состязания.
методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – приучение к положительным формам общественного поведения; – упражнение; – образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> – рассказ взрослого; – пояснение и разъяснение; – беседа; – чтение художественной литературы; – обсуждение; – рассматривание и обсуждение; – наблюдение.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые

определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

- подготовка к событию,
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий:

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: городские (праздник урожая, День города и т.п.);
- события ДОО (день рождения детского сада, экскурсии, приезд театра и т.п.);

- события личные (дни рождения детей, проведение отпуска, мероприятия выходного дня и т.п.).

Направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2 ПЛАНИРОВАНИЕ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.4.Взаимодействие с семьями воспитанников.

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Первоначальная работа ДОУ была направлена на изучение семей, установление контакта с ее членами

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам

сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

В соответствии с этим основными **направлениями взаимодействия дошкольного учреждения** с родителями воспитанников стали:

1. Изучение особенностей семейного воспитания и детско-родительских отношений
2. Информирование родителей
3. Психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности в вопросах образования детей.
4. Вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

Общими **формами** реализации данных направлений стали:

- Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи детей, их достижениях и интересах путем размещения информации на сайте ДОО, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий.
- Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путём анкетирования, опросов, наблюдения.
- Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям.
- Беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в ДОО и семье.
- Открытые мероприятия, дни открытых дверей.
- Создание в группах тематических выставок при участии родителей.

Принципы работы с родителями	Методы изучения семьи
Целенаправленность, систематичность, плановость; Дифференцированный подход к работе с родителями с учётом специфики каждой семьи; Доброжелательность, открытость.	Анкетирование; Наблюдение за ребёнком; Посещение семьи ребёнка; Обследование семьи; Беседы с ребёнком; Беседы с родителями
Формы работы с родителями	
Общие, Групповые; Индивидуальные	

Образовательная область	Формы работы с родителями по реализации образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	- Выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. - Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. - Создание фотовыставок, фотоальбомов.

Речевое развитие	<p>-Собеседование с ребёнком в присутствии родителей с целью определения речевого развития дошкольника, налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.</p> <p>-Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (видеозапись, посещения группы).</p> <p>-Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.).</p> <p>-Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов.</p> <p>--Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p>
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. ознакомление родителей с результатами состояния здоровья ребёнка и его психологического развития; 2. . ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы; 3. обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления; 4. повышение уровня знаний в области воспитания привычки к здоровому образу жизни в группах созданы уголки здоровья, с необходимой информацией для родителей.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. родительские собрания 2. наглядные консультации 3. участие в создании предметно-развивающей среды 4. Экскурсии
Художественно-эстетическое	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные и наглядно-информационные формы работы. 2. Индивидуальные беседы, консультации. 3. Просвещение родителей, передача им необходимой информации по тому или иному вопросу через выпуск информационных стендов, памяток, родительская почта, папок-передвижек. 4. Оформление фотовыставок детских работ. родительские мастер-классы, детско-родительские тренинги, досуги, праздники. 5. Организации выставок совместных работ родителей и детей «Осенние фантазии», «Новогодняя игрушка» и др. Фото выставки: «В гостях у семьи ...» и др. 6. Помощь родителей в пошиве костюмов для праздников своим детям.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3. План мероприятий по работе с родителями.

2.5. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей.

Содержание коррекционной работы учителя-логопеда с детьми, имеющими нарушения звукопроизношения раскрывается в рабочей программе, разработанной учителем – логопедом по теме «Коррекция речевых нарушений на дошкольном логопункте».

(Приложение № 4)

Программа составлена на основе практического пособия «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. и «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. и др.

Цель логопедической программы – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных ситуациях.

Задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- воспитание грамматически правильной связной речи;
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, педагогами ДОО, специалистами детской поликлиники и медицинских учреждений.

Продолжительность занятий с детьми 6-го года жизни (старшей группы) – 15 мин., 7-го года жизни (подготовительной группы) – 20 мин.

Учитель - логопед осуществляет коррекционно - развивающее воздействие в форме подгрупповых и индивидуальных занятий. Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по принципу однотипности нарушений звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка. Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения в произношении слов сложного слогового состава, отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т. д.

Формы, приемы организации коррекционной работы

Образовательная деятельность в режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	логопед	воспитатель		

Выявление детей с нарушениями речи. Проведение диагностики. Логопедический час Обследование : сентябрь, май Составление планов индивидуальной, подгрупповой и групповой работы	Заполнение речевых карт Составление планов индивидуальной работы Занятия фронтальные, подгрупповые индивидуальные	Обследование Наблюдение за речью детей Автоматизация звуков Занятия по логопедической тетради по заданию логопеда Интегрированные занятия Наблюдение Беседа Познавательная игротека	Деятельность в логопедическом уголке Дидактические игры Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность (Старший – подготовительный)	Беседа. Чтение. Домашнее экспериментирование. Консультативные встречи. Семинары. Прогулки. Проектная деятельность (средняя) Семинары-практикумы. Презентации. Альбомы (Старший – подготовительный)
--	---	--	---	---

Работа с часто болеющими детьми

Работа с часто болеющими детьми выстраивается использованием оздоровительных технологий.

Цель работы: обеспечение укрепления здоровья ослабленных детей, применение эффективных методов закаливания в условиях детского сада и семьи.

Осуществляется индивидуальный подход к детям с ослабленным здоровьем. Воспитательно-образовательная работа с такими детьми строится по принципу постепенности увеличения сложности заданий и интенсивности нагрузок. Щадящий режим двигательных нагрузок на начальном этапе работы по физическому воспитанию с детьми с ослабленным здоровьем и подверженным частым простудным заболеваниям состоит главным образом в том, что для них ограничиваются и исключаются упражнения, выполняющиеся в быстром темпе: интенсивные подвижные игры, игры с элементами соревнования, упражнения, связанные со статическими нагрузками. В дальнейшем по согласованию с врачом комплексы упражнений для этих детей усложняются.

Направление работы по сохранению и укреплению здоровья детей часто болеющих (ЧБ):

1. Организационные мероприятия:

- выявление ЧБ детей;
- составление индивидуального плана работы с ЧБ;
- санпросветработа с родителями ЧБ детей.

2. Оздоровительные, профилактические мероприятия для детей ЧБ - профилактика гриппа, ОРЗ, «босоножье» (ходьба и бег по ковру, одеялу в носках и босиком в холодное время года, ходьба и бег по мокрому сухому песку, траве в летнее время года), коррекция режима дня и питания, профилактические осмотры врачами.

Планирование по использованию оздоровительных, профилактических мероприятий в режиме дня

Утренняя гимнастика:

- 1 часть дыхательная гимнастика
- 2 часть общеразвивающие упражнения, элементы ритмической гимнастики

Образовательная деятельность:

Физическая культура – 3 раза в неделю

Физкультминутки во время образовательной деятельности:

Дыхательные упражнения;

Пальчиковая гимнастика;

Гимнастика для глаз

Утренняя прогулка:

Дыхательные гимнастика;

Оздоровительная ходьба, бег

Перед сном:

Релаксация

После сна:

Гимнастика пробуждения;

Дыхательные гимнастика;

Пальчиковая гимнастика (игровой - точечный массаж)

Ходьба по ребристым дорожкам, «босоножье» (предупреждение плоскостопия, профилактика осанки)

Перед ужином:

Массаж на профилактику простудных заболеваний.

Успешное решение поставленных задач обеспечивается через установление связи между всеми формами работы в разные режимные отрезки и привлечение родителей к формированию здоровьесберегающего поведения дошкольников.

В совокупности перечисленные направления работы обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый вид деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения.

2.6. Сетевое взаимодействие по вопросам реализации Программы

№ п/п	Партнёры МБДОУ	Виды сотрудничества
1.	НИПКипРО	Повышение квалификации педагогов, методическое сопровождение педагогического процесса, консультативная помощь
2.	Центр детского творчества, ДШИ «Радуга»	Дополнительное образование воспитанников ДОУ, участие в конкурсах и выставках детского творчества.
3.	МБОУ СОШ №9	Взаимопосещение занятий, комплектование начальных классов; совместные семинары, педсоветы, открытые уроки; экскурсии детей в школы, консультирование, оформление информационно-наглядных папок, организация совместных мероприятий по ПДД, театральных постановок
4.	Спорткомплекс «Космос»	Спортивные мероприятия.

5.	МБУ «ИМЦ» Татарского района	Методическое сопровождение педагогического процесса, консультативная помощь, повышение квалификации педагогов в области компьютерных технологий.
6.	Музей г.Татарска	Реализация проекта «Мой любимый край, мой любимый город», экскурсии, познавательные беседы для детей.
7.	Пожарная часть, ГИБДД	Экскурсии, беседы специалистов, мастер – класс, инсценировки совместно с инспекторами с целью реализации программы в области «Безопасность».
8.	Детские выездные театры г. Новосибирска, г. Калачинска г. Саратов, г. Омск	Досуговые программы для дошкольников, театральные постановки.

Приложение № 5. Программа преемственности ДОУ и школы.

Дополнительное образование (кружки)

Цель: создание в дошкольном образовательном учреждении системы дополнительных образовательных услуг художественно-эстетического, интеллектуального, физкультурно-оздоровительного направления, обеспечивающей повышение качества образования, его доступности.

Задачи:

1. Сохранение показателя удовлетворенности родителей качеством образования путем совершенствования системы дополнительного образования.
2. Всестороннее воспитание и развитие личности через эффективную организацию жизнедеятельности детей.
3. Развитие интересов и способностей детей, удовлетворение их духовных потребностей.

Условия для организации дополнительных образовательных услуг (кружки)

Дополнительное образование в МБДОУ осуществляется специалистами детского дома творчества, в соответствии рабочей программы перспективного планирования, возрастных особенностей и желания детей. Кружковая работа проводится во вторую половину дня, 2 раза в неделю продолжительностью 25 минут

Приложение № 6. Рабочая программа специалистов детского дома творчества

III. Организационный раздел Программы

3.1 Материально – технического обеспечения программы

Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса

№	Вид и назначение помещений	Количество/ общая площадь (кв. м.)
1.	Кабинет заведующей	1/
2.	Методический кабинет	1/
Групповые помещения - 6		
8.	Подготовительная группа (6-7 лет)	1/
Кабинеты дополнительного образования – 2		
9.	Логопедический кабинет	1/
10.	Музыкально-физкультурный зал	1/
Медицинское обслуживание - 2		
11.	Медицинский кабинет	1/
12.	Процедурный кабинет	1/
Общественное питание		
13.	Пищеблок	1/

3.2. Обеспеченность учебно-методическими материалами

№ п/п	Направленн е развития	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы
1	2	3
1.	Комплексны е и парциальны е Программы	Т.С. Комарова «Детское художественное творчество
2		<p>-Н.Е. Веракса « Развитие ребёнка в дошкольном детстве» М: 2008г</p> <p>-Н.Е, Веракса «Диагностика готовности ребёнка к школе»5-7 лет М: Мозаика-Синтез 2010г.;</p> <p>-Н.Е. Веракса А.Н. Веракса « Мониторинг достижения ребёнком планируемых результатов освоения программы подготовительная к школе группа» М: Мозаика- Синтез 2011г</p> <p>-</p> <p>- Власенко, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова. Волгоград, «Учитель» , 2012г.</p> <p>- Власенко, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова. Волгоград, «Учитель» , 2012г;</p> <p>-О.П. Власенко, Т.В. Ковригина, В.Н. Мезенцева, О.В. Павлова. Волгоград, «Учитель» , 2012г.</p> <p>-Л.А. Обухова «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников. Подготовительная группа» М: РЦ Сфера 2009г</p> <p>-С.Н. Теплюк « Ребёнок третьего года жизни»2-3 года, М: Мозаика- Синтез 2011г;</p> <p>- В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко «Комплексно-тематическое планирование к программе подготовительная группа» И: «Учитель» Волгоград 2012</p>

		- Родительские собрания в детском саду средняя группа М:ВАКО 2011г - О. Зверева «Родительские собрания в детском саду» М6 2011г
	Направлен е развития	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы
		учебные пособия
3.	Направлен ие « Социально- коммуника тивное»	- В.И.Петрова, Т.Д. Стульник « Этические беседы с детьми 4-7 лет» М: Мозаика- Синтез,2008г - Е.А. Алябьева « Дни этики в детском саду» планирование, игры, сказки, стихи. Москва: ТЦ Сфера 2011г; А.Я. Чебан, Л.Л. Бурлакова « Знакомим дошкольников с народной культурой» М:ТЦ Сфера,2011г; -Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова , Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду 2-7 лет» М: Мозаика- Синтез 2009г; - - Т.Л. Мирилова « Воспитание хороших манер» Волгоград: «Корифей»,2009г - Т.А. Фалькович. Л.П. Барылкина «Сценарии занятий по культурно- нравственному воспитанию. Старшая и подготовительная группы». Москва: ВАКО,2008г Т.Ф. Саулина « Три сигнала светофора» (Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движением 3-7 лет), М: Мозаика- Синтез,2010г; - О.В. Чермашенцева « Основы безопасного поведения дошкольников» Волгоград: «Учитель», 2008г - Большая книга правил поведения для воспитанных детей -К.Ю. Белая « Формирование основ безопасности у дошкольников» образовательная область Познание М: Мозаика- Синтез,2012г
	-	С.В. Игнатова «Демонстрационный раздаточный материал. Учим правила дорожного движения». И.Гурина «Скорая помощь(машинка- книжка)» Т. Коваль «Машины помощники(машинка- книжка)» Карточки для занятий в детском саду и дома. « Расскажите детям о бытовых приборах». Карточки для занятий в детском саду и дома. « Расскажите детям о космонавтике». 3-7 лет. -Рассказы по картинкам (дидактический материал), « Мой дом». -Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках. «Про папу и маму». Мозаика- Синтез 2010г -Беседы по картинкам «Уроки доброты». ТЦСфера .И: « Ранок» 2008г. Беседы по картинкам « Моя семья» Творческий Центр « Сфера .И: « Ранок» 2008г. Беседы по картинкам « Уроки вежливости». Творческий Центр « Сфера .И: « Ранок» 2008г. Беседы по картинкам демонстративный материал « Права ребёнка». Беседы по картинкам « Чувства , эмоции». Творческий Центр « Сфера .И: « Ранок» 2008г. Беседы по картинкам демонстративный материал « Я расту». Творческий Центр « Сфера .И: « Ранок» 2008г.
4.	Направлен ие Познавател ьное развитие	- Н.Е. Вераксы, О.Р. Галимов « Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (образовательная область Познание) М: Мозаика- Синтез 2012г -Н.Е. Вераксы « Проектная деятельность дошкольников» 5-7 лет, М: Мозаика- Синтез, 2010г; - -Н А. Арапова - Пискарева « Формирование элементарных математических представлений в детском саду 2-7 лет», Москва:
		- Рабочие тетради: Денисова Д. Математика для дошкольников .Подготовительная группа. М: Мозаика- Синтез. 2010г Наглядно- дидактическое пособие. -Мир в картинках. «Животные средней полосы». Мозаика- Синтез 2010г -Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках . «Животные домашние питомцы». Мозаика- Синтез 2011г. -С. Вохринцева . Окружающий мир.» Комнатные растения» И: Страна фантазий

		<p>Мозаика- Синтез , 2009г; - Г. Лаптева « Лучшие развивающие прогулки. Круглый год для детей 6-7 лет.2012г - Г. Лаптева « Лучшие развивающие прогулки. Круглый год для детей 5-6 лет.2012г -Г.В. Лаптева « Развивающие прогулки для детей 5-6 лет», Москва, «Речь ТЦ Сфера» 2011г; - Г.В. Лаптева «Развивающие прогулки для детей. Круглый год. 5-7 лет» Москва, «Речь ТЦ Сфера»2011г; - Л.Ю. Павлова « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет», Москва 2011г</p>	<p>г. Екатеринбург 2010. -С. Вохринцева. Окружающий мир. «Домашние птицы». И: Страна фантазий г. Екатеринбург 2010 -С. Вохринцева. « Окружающий мир. Стихийные явления природы» (дидактический материал». И: Страна фантазий г. Екатеринбург 2010 -С. Вохринцев. «Армия России » Сухопутные войска» (дидактический материал).2012 - С. Вохринцев . Дидактический материал. « Военно-воздушные силы» . Армия России. И: Страна фантазий г. Екатеринбург 2012 -Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам» Защитники отечества». И: Страна фантазий г. Екатеринбург 2012 Дидактический материал «Окружающий мир» (мебель». Дидактический материал «Окружающий мир» (весна). Дидактический материал « Окружающий мир» (лето). Демонстрационный материал « Времена года «.Демонстрационный материал « Моя деревня». Беседы по картинкам « Уроки экологии». Творческий Центр « Сфера .И: « Ранок» 2008г. 12 месяцев (демонстративный материал). Познаём окружающий мир (дидактический материал) , «Лесные животные». Познаём окружающий мир (дидактический материал) , «Овощи». Рассказы по картинкам (дидактический материал) , «Профессии». Мир в картинках (дидактический материал)» День победы ». Мозаика Синтез 2010г Мир в картинках (дидактическое пособие) «Животные жарких стран » Мозаика Синтез 2010г Мир в картинках (дидактическое пособие), «Ягоды садовые ». Мозаика Синтез 2010г Мир в картинках (дидактическое пособие) , « Государственные символы Р.Ф. ». Мозаика Синтез 2010г Мир в картинках (дидактическое пособие) , « Авиация ». Мозаика Синтез 2011г Мир в картинках (дидактическое пособие) , « Ягоды лесные ». Мозаика Синтез 2011г Мир в картинках (дидактическое пособие) , « морские обитатели ». Мир в картинках (дидактическое пособие) , « Цветы». Мозаика Синтез 2010г Мир в картинках (дидактическое пособие) , « Рептилии и амфибии ». Мозаика Синтез 2011г Мир в картинках (дидактическое пособие)</p>
--	--	---	---

			<p>, «Высоко в горах ». Мозаика Синтез 2010г Мир в картинках (дидактическое пособие) , « Собаки друзья и помощники ». Мозаика Синтез 2010г Мир в картинках (дидактическое пособие), « Фрукты ». Мозаика Синтез 2010г Мир в картинках (дидактическое пособие) , « Домашние животные ». Мозаика Синтез 2010г Мир в картинках (дидактический материал) , «Водный транспорт ». Мозаика Синтез 2010г Мир в картинках (дидактическое пособие) , « Посуда» . Мозаика Синтез 2011г Мир в картинках (дидактическое пособие) , « Офисная техника и оборудование». Мозаика Синтез 2011г Мир в картинках (дидактическое пособие) , « Деревья и листья» Мозаика Синтез 2010г Мир в картинках (дидактическое пособие) , « Насекомые». Мозаика Синтез 2011г Мир в картинках (дидактическое пособие) , « Домашние птицы». Мозаика Синтез 2010г Мир в картинках (дидактическое пособие), « Овощи». Мозаика Синтез 2010г Познаём окружающий мир (дидактический материал) , « Садовые цветы». М: Стрекоза 2011г Познаём окружающий мир (дидактический материал) , « Лесные и полевые цветы «.М: Стрекоза 2011г Познаём окружающий мир Домашние животные (дидактический материал) , «М: Стрекоза 2011г. Познаём окружающий мир « Бабочки «.М: Стрекоза 2011г Познаём окружающий мир (дидактический материал) , «М: Стрекоза 2011г Животные Арктики, Антарктиды «. Познаём окружающий мир (дидактический материал) , « Птицы «.М: Стрекоза 2011г Познаём окружающий мир (дидактический материал) , « Насекомые «.М: Стрекоза 2011г Познаём окружающий мир (дидактический материал) , « Листья и плоды «М: Стрекоза 2011г. Познаём окружающий мир (дидактический материал) , Фрукты. М: Стрекоза 2011г Познаём окружающий мир (дидактический материал) , « Животные Африки «.М: Стрекоза 2011г Познаём окружающий мир (дидактический материал), « Деревья». М: Стрекоза 2011г Демонстрационный материал «Животные обитающие на территории нашей страны ». Демонстрационный материал « Птицы обитающие на территории нашей страны</p>
--	--	--	---

			». Демонстративный материал «Природно-климатические зоны Земли».
5	Речевое развитие Чтение художественной литературы	<p>- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи». Москва, Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>- Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет», Москва Мозаика-Синтез, 2010г;</p> <p>- А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. От рождения до семи лет», Москва 2007г;</p> <p>- «Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет» М: ОНИКС 2011г</p> <p>- В. Житков «Русские сказки о природе» М: Эксмо, 2010г</p> <p>- К Чуковский «Сказки для малышей», Ростов на Дону: Проф - Пресс 2011г</p> <p>- В. Степанков «Живые буквы» М: Фламинго, 2010г</p> <p>- Ш. Перро «Сказки» М: ЭКСМО 2010г,</p> <p>- А. Барто «Любимые стихи» М: ОЛМА. 2011г</p> <p>- А.С. Пушкин «Сказки на все времена» Ростов- на Дону: Проф-Пресс 2011г</p> <p>- С. Михалков «Стихи», М: Росмен, 2011г</p> <p>- В лесу родилась ёлочка «Стихи и сказки малышам» Ростов- на Дону: Проф-Пресс 2011г</p> <p>- Хрестоматия «365 сказок на ночь для детей от 3 до 7 лет» М: Эксмо-ОМИСС, 2011г.</p> <p>- Братья Гримм «Лучшие сказки», Ростов- на Дону: Проф-Пресс 2011г</p> <p>- М. Пришвин «Рассказы о животных», Ростов- на Дону: Проф-Пресс 2011г</p> <p>- «Русские народные сказки» от 3 до 7 лет М: Омега 2009г;</p> <p>- В.В. Бианки «Сказки для маленьких» Ростов- на Дону: Проф-Пресс 2011г</p> <p>- С. Михалков «Сказки о природе». М: Эксмо, 2009г;</p> <p>- Хрестоматия «Карамелька» (стихи, сказки, потешки) М: Омега, 2008г;</p> <p>- Хрестоматия «Карусель»</p>	<p>О.Е. Громова «Демонстрационный материал. «Развитие речи детей 4-5 лет. «Зима-весна».</p> <p>О.Е. Громова «Демонстрационный материал. «Развитие речи детей 4-5 лет. «Весна-лето». - Познавательное-речевое развитие «Домашние животные» (16 карточек) Проф -пресс 2011г Ростов на Дону</p> <p>Познавательное-речевое развитие «Птицы России» (16 карточек). Проф -пресс 2011г Ростов на Дону</p> <p>- Познавательное-речевое развитие «Птицы домашние и декоративные» (16 карточек). Проф -пресс 2011г Ростов на Дону</p> <p>Настольный театр «Гуси-лебеди».</p> <p>Настольный театр «Заюшкина азбука».</p> <p>Настольный театр «Маша и медведь».</p> <p>Настольный театр «Репка».</p> <p>Настольный театр «Теремок».</p> <p>Настольный театр «Колобок».</p> <p>Беседы по картинкам «В мире мудрых пословиц». Творческий Центр «Сфера .И: «Ранок» 2008г.</p> <p>Рабочие тетради:</p> <p>Д. Денисова Рабочие тетради Младшая группа и Средняя группы М: Мозаика-Синтез, 2011г</p> <p>- Развитие речи у малышей</p> <p>- Уроки грамоты для малышей</p> <p>- Прописи для малышей</p> <p>- Прописи для дошкольников</p> <p>Денисова Рабочие тетради Старшая и подготовительная группы М: Мозаика-Синтез, 2011г</p> <p>- Развитие речи у дошкольников</p> <p>Уроки грамоты для дошкольников</p> <p>Портреты детских писателей 19 века ООО Издательство Голос МЦФР 2009г</p> <p>Картотека портретов детских писателей краткие биографии «Детство - Пресс» СПб 2011г</p>

		<p>(потешки, стихи ,сказки, ладушки)М: Омега 2008г</p> <p>- Полная хрестоматия дошкольника 5-6 года М: ОЛМА Медия 2010г</p> <p>- Большая книга для детского сада М: Росмен,2011г</p> <p>-«7 иллюстрированных словарей русского языка для детей в одной книге»</p> <p>М: Астрель, 2010г;</p> <p>-Энциклопедия для детей(универсальный энциклопедический словарь)М: АСТ 2008г</p> <p>-Г.Шалаева «Большая книга знаний для тех, кто готовится к школе»,М: АСТ,2008г</p> <p>Мб Астрель 2009г.</p> <p>- -Энциклопедия для детей. Универсальный энциклопедический словарь М: АСТ 2006г.</p> <p>- В.В. Бианки « Синичкин календарь» Проф-пресс: Ростов на Дону</p> <p>- А. Маршак « Качалки, дразнилки, страшилки, считалки, скороговорки, песенки» Астрель г. Москва</p> <p>М. Пришвин « Рассказы о животных малышам» Проф-пресс. Ростов на Дону.</p>	
6	<p>Направление «Художественно - эстетическое развитие»</p>	<p>- Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности. Подготовительная группа». Москва, Мозаика-Синтез, 2011г;</p> <p>-Л.В. Куцакова « Конструирование и ручной труд в детском саду 2-7 лет», Москва. Мозаика-Синтез ,2010г;</p> <p>- <i>Н.Ф. Сорокина, Л.Г.Миланович «Театр – творчество - дети»</i></p> <p>- Н.В. Додокина, Е.С. Евдокимова « Семейный театр в детском саду», М: Мозаика- Синтез. 2008г;</p> <p>-Л.В. Куцакова « Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.4-7 лет» М: Мозаика-Синтез 2010г;</p> <p>Мозаика- Синтез 2010г;</p> <p>- Т.С. Комарова «Школа эстетического воспитания» Москва Мозаика-Синтез, 2009г</p> <p>М.А. Давыдова « Музыкальное воспитание в детском саду»</p>	<p>С. Вохринцева. « Аппликация в детском саду и дома « средняя группа.(дидактический материал). И: Страна фантазий г. Екатеринбург 2010</p> <p>Мир в картинках (дидактическое пособие), Хохлома изделия народных мастеров ». Мозаика Синтез 2010г</p> <p>-Мир в картинках (дидактическое пособие), « Каргополь народная игрушка». Мозаика Синтез 2010г</p> <p>-Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках . «Дымковская игрушка». Мозаика- Синтез 2011г</p> <p>-Мир в картинках (дидактическое пособие) , Музыкальные инструменты». Мозаика Синтез 2010г Мозаика Синтез 2010г</p> <p>-Мир в картинках (дидактическое пособие), «Гжель ». Мозаика Синтез 2010г</p> <p>-Мир в картинках (дидактическое пособие), « Городецкая роспись по дереву».</p>

	<p>(подготовительная группы) Москва 2008 г.;</p> <p>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова « Праздники и развлечения в детском саду», М: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>-Радынова. О.П Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах.- М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>-Радынова. О.П Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. - М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>- Т.С. Комарова Методическое пособие для воспитателей и педагогов «Детское художественное творчество». Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2008 год</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник Пособие для педагогов и методистов «Этические беседы с детьми 4-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2008 год</p> <p>О.А.Соломенникова «Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством». Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2008 год</p> <p>Т.Л.Мирилова «Эмоциональное развитие ребенка. Младшая и средняя группы». Издательство «Корифей», Волгоград, 2010 год</p> <p>Н.В.Додокина, Е.С.Евдокимова «Семейный театр в детском саду». Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2009 год</p> <p>Т.А.Шорыгина «Беседы о подарках и открытках», методическое пособие. Творческий центр «Сфера», Москва, 2009 год</p> <p>Шедевры из соленого теста. Москва, 2009 год</p> <p>-Журнал. Музыкальный руководитель № 1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12. – 201</p>	<p>Мозаика Синтез 2011г</p> <p>-Познаём окружающий мир (дидактический материал) , «Народные промыслы «.М: Стрекоза 2011г</p> <p>Картотека Портретов композиторов ООО «Детство-Пресс» СПб 2011г</p> <p>Уроки великих « Встречи с художниками мира» (демонстративный материал).</p>
--	--	---

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Организация жизни детей в ДООУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

-оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 12 часов (у детей 2-3 лет), 13 часов (у детей старшего дошкольного возраста) до 15 часов, в летний период 15.15. часов.

-оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.

-оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7.30 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 18.30 часов.

-оптимальное частота приёмов пищи – 4 раза, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.

-оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В таблице приведены режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 11-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Выделяем время для чтения детям. Это является обязательным элементом режима дня. Длительность чтения с обсуждением прочитанного для детей 2-3 лет рекомендуется 5-10 минут, 3-4 лет – 10-15 минут, при этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор – слушать либо заниматься своим делом. Для детей 4-5 лет - 10-15 минут, 5-6 лет – 15-20 минут, 6-7 лет – 20-25 минут.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Режим дня в холодный период

№ п/п	Режимный момент	Подготовительная к школе группа
1.	Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.25
2.	Утренняя гимнастика	8.30-8.40
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
3.	Непрерывная образовательная деятельность	9.00- 10.20
4.	Самостоятельная детская деятельность	10.20– 10.30
5.	Второй завтрак	10.20–10.30
6.	Подготовка к прогулке, прогулка или организация двигательной активности в группе	10.30-12.10
7.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.20
8.	Подготовка к обеду, обед	12.20–12.50
9.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.50–15.00
10.	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15
11	Организация образовательной деятельности или совместная деятельность	15.15-16.20
12.	Уплотнённый полдник	16.20-16.40
13.	Подготовка к прогулке, прогулка или организация активной деятельности	16.40-18.10
14.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.10-18.30

Режим дня на летний период

№ п/п	Режимный момент	Подготовительная к школе группа
1.	Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.25
2.	Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
3.	Игры, организованная детская деятельность	9.00 – 10.20
5.	Второй завтрак	10.15–10.25
6.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.25–12.00
7.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00–12.15
8.	Подготовка к обеду, обед	12.15–12.45
9.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.45–15.15
10.	Подъем, самостоятельная деятельность	15.15-16.20
11.	Уплотнённый полдник	16.20-16.40
12.	Самостоятельная детская деятельность	16.40-16.50
13.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.00
14.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00-18.30

Приложение № Расписание НОД

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13, второй завтрак включает напиток или сок и (или) свежие фрукты. При 11-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина (см. СанПиН 2.4.1.3049-13).

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. После приема пищи ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы

ежедневные прогулки. Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяем постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Проектирование образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса происходит на основе модели года, месяца, недели, дня, учитывающих климатические и этнографические особенности, специфику образовательной организации, контингента детей и образовательные запросы родителей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
1) Непосредственная образовательная деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. 2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда

Организованная образовательная деятельность

Организованная образовательная деятельность			
Базовый вид деятельности	Периодичность		
		В месяц	В год
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	8	72
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	4	36
Познавательное развитие	4 раза в неделю	16	144
Развитие речи	2 раза в неделю	8	72
Рисование	2 раза в неделю	8	72
Лепка	1 раз в две недели	2	18
Аппликация	1 раз в две недели	2	18
Музыка	2 раза в неделю	8	72
Итого	14 занятий в неделю	56 занятий в месяц	504 занятия за год

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В Программу включен раздел, посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В

разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

Перечень событий, праздников и мероприятий

№ п/п	Время проведения	Мероприятия	Участники образовательного процесса		
			Дети	Родители	Педагоги
1	1 неделя сентября	Праздник «Учиться надо весело!»			
2	2-4 неделя сентября	Праздник осени «Бал в королевстве фруктов и овощей»			
		Выставка совместных работ			
3	1-2 неделя октября	Развлечение «День здоровья»			
		Собрание. Анкетирование.			
4	3 неделя октября – 1 неделя ноября	Проектная деятельность по безопасности			
		Выставка детского творчества			
5	2 неделя ноября	Творческие каникулы			
6	3-4 неделя ноября	Концерт ко Дню Матери «Мама лучше всех на свете»			
7	3-4 неделя декабря	Праздник «Принцессы спешат на помощь»			
		Выставка совместных работ			
8	4 неделя января	Развлечение «Музыкальные загадки»			
		Анкетирование.			
8	1-3 неделя февраля	Спортивное развлечение «Солдат –ребёнка не обидит.»			
		Выставка детского творчества			
9	1 неделя марта	Праздник «Подарки для мамы»			
		Выставка детского творчества			
10	2-3 неделя марта	Реализация проекта по художественному творчеству			
		Выставка детского творчества			
11	4 неделя марта	Творческие каникулы			
12	1-2 неделя апреля	Выставка детского творчества			
		Тематическое занятие «День космонавтики»			
13	1 неделя мая	Тематическое занятие в игровой форме « Хотим под небом мирным жить»			
		Выставка совместных работ			
14	2-4 неделя мая	Выпускной бал			

Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на год

Месяц	Неделя	Тема
		6-7 лет
Сентябрь	1 неделя	День знаний
	2 неделя	Осень
	3 недели	Осень
	4 неделя	Осень
Октябрь	1 неделя	Мой город, моя страна, моя планета
	2 неделя	Мой город, моя страна, моя планета
	3 недели	День народного единства
	4 неделя	День народного единства
Ноябрь	1 неделя	День народного единства
	2 неделя	День народного единства
	3 недели	Новый год
	4 неделя	Новый год
Декабрь	1 неделя	Новый год
	2 неделя	Новый год
	3 недели	Новый год
	4 неделя	Новый год
Январь	1 неделя	Новогодние каникулы
	2 неделя	Зима
	3 недели	Зима
	4 неделя	Зима
Февраль	1 неделя	День защитника отечества
	2 неделя	День защитника отечества
	3 недели	День защитника отечества
	4 неделя	Международный женский день
Март	1 неделя	Международный женский день
	2 неделя	Народная культура и традиции
	3 недели	Народная культура и традиции
	4 неделя	Народная культура и традиции
Апрель	1 неделя	Весна
	2 неделя	Весна
	3 недели	День победы
	4 неделя	День победы
Май	1 неделя	День победы
	2 неделя	До свидания, детский сад! Здравствуй школа!
	3 недели	До свидания, детский сад! Здравствуй школа!
	4 неделя	До свидания, детский сад! Здравствуй школа!

Организация воспитательно – образовательного процесса на день

Линии развития детей	1 –я половина дня	2 –я половина дня
Физическое развитие	<p>*Прием детей на воздухе в теплое и сухое время года;</p> <p>* Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</p> <p>*Гигиенические процедуры;</p> <p>* Закаливающие процедуры (босохождение, облегченная форма одежды, солнечные и воздушные ванны в теплое время года);</p> <p>* физкультурные занятия;</p> <p>* физкультминутки (на занятиях познавательного и художественно- эстетического циклов);</p> <p>*прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность).</p>	<p>*Гимнастика пробуждения;</p> <p>* Закаливание (ходьба босиком, обширное умывание после сна);</p> <p>*Физкультурные досуги (игры и развлечения);</p> <p>* Прогулка (индивидуальная работа);</p> <p>*Подвижные игры;</p> <p>*Самостоятельная двигательная деятельность.</p>
Познавательное развитие	<p>*Занятия познавательного цикла;</p> <p>*Наблюдения в природе;</p> <p>*Целевые прогулки и экскурсии;</p> <p>*Экспериментирование.</p>	<p>*Индивидуальная работа;</p> <p>*Развивающие игры;</p> <p>*Интеллектуальные досуги (викторины, КВН);</p> <p>*Занятия по интересам (кружки, подготовительная работа по проектам)</p>
Социально – коммуникативное развитие	<p>*Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы;</p> <p>*Формирование навыков культуры еды;</p> <p>*Эстетика быта.</p>	<p>*Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе;</p> <p>*Тематические досуги в игровой форме;</p> <p>*Игры с ряжением;</p> <p>*Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли);</p> <p>*ОБЖ – беседы и игровые ситуации, книжный уголок (проекты).</p>

Художественно – эстетическое развитие	*Занятия художественно – эстетического цикла; *Эстетика быта; *Наблюдения и экскурсии в природу (на участок); *Посещение детских спектаклей; *Посещение детской библиотеки.	*Самостоятельная творческая деятельность: - изобразительная деятельность -театрализованная деятельность -творчество и игры -досуги (музыкальные и театральные) - Творческие проекты.
Речевое развитие	*Занятия речевого цикла; Артикуляционная гимнастика, речевые игры	*Тематические досуги в игровой форме; *Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли);

3.5.Описание развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей. Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6)безопасность.

Насыщенность- образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

> игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

> эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

>возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре). *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Деятельность	Оборудование
игровая	игры, игрушки, игровое оборудование
коммуникативная	дидактические материалы
познавательно-исследовательская	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
восприятие художественной литературы и фольклора	книги для детского чтения, иллюстративный материал
самообслуживание и элементарный бытовой труд	оборудование и инвентарь для всех видов труда
конструирование	конструкторы разных видов, природные и иные материалы
изобразительная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом, обручем, кубиками и т. д.

Оборудование Центров активности

Центр	Оборудование
«Центр творчества»	Материалы для продуктивной деятельности, стол для изодеятельности

«Центр строительства»	Напольный крупный конструктор (полые блоки), желательно из натурального дерева, для содержательных построек и развития совместных игр детей
«Литературный центр»	Полка-витрина для детских книг, позволяющими детям видеть обложку и сознательно выбирать и возвращать на место книги
«Центр сюжетно-ролевых игр и игр-драматизаций»	Мебель, диванчики, игрушечная плита, одежда для кукол и одежда для игры, принесенная из дома, и пр. для игры «в семью», атрибуты доктора, повара, парикмахера, продавца, полицейского, пожарника и т. д.
«Центр песка и воды»	Стол для занятий с песком и водой со встроенным в него большим поддоном.
«Центр для театрализованных игр, ряженья»	Ширма, костюмы, декорации, атрибуты, куклы для театра, разные виды театра
«Центр настольно-печатных игр»	Настольные игры
«Спортивный центр»	Мячи, кегли, обручи, скакалки и т. Д.
«Игровой центр с крупными мягкими конструкциями»	Блоки, домики для легкого изменения игрового пространства
«Уголок природы»	Материалы для наблюдений за природой
«Уголок уединения»	Диванчик, книги

IV. Дополнительный раздел.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1 Тематическое планирование образовательной деятельности.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2 Планирование совместной деятельности в ходе режимных моментов.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3 Программа кружковой деятельности «Весёлая математика»

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4 Программа кружковой деятельности «Волшебный карандаш»

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5 План работы с родителями.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6 Коррекция речевых нарушений на дошкольном логопункте.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7 Программа преемственности ДООУ и школы.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 8 Расписание НОД

ПРИЛОЖЕНИЕ № 9 Форма написания НОД.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 10 Форма написания календарного плана.