

**муниципальное казённое дошкольное образовательное  
учреждение – детский сад № 2 г. Татарска**

**Принято  
на педагогическом совете  
МКДОУ – детский сад № 2  
Протокол № \_\_\_\_**

**Утверждено  
Заведующей  
МКДОУ – детский сад № 2  
\_\_\_\_\_ Перескокова О.А.  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.**

**Рабочая программа составленная на основе  
основной образовательной программы  
дошкольного образования**

**муниципального казённого дошкольного образовательного  
учреждения – детский сад № 2 г. Татарска**

**Средняя группа**

2016г.

## Содержание

### I. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 4-5 лет.....	5
1.5. Планируемые результаты освоения Программы.....	5

### II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программ.....	8
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	8
2.1.2. Образовательная область «Физическое развитие».....	12
2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....	17
2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	23
2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	26
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	32
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	35
2.4. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	37
2.5. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей.....	39
2.5. Сетевое взаимодействие по вопросам реализации Программы.....	40

### III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение программы.....	42
3.2. Обеспечение учебно-методическим материалом.....	42
3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	51
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	54
3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.....	60

# **I. Целевой раздел**

## **1.1. Пояснительная записка**

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 2 г. Татарска Новосибирской области расположен в типовом здании по адресу:  
ул. Володарского 1.

Открыт в 2009 году.

ДОУ – отдельно стоящее здание, расположенное в центре города.

Ближайшее окружение: Узловая больница, МБДОУ – детский сад № 5, МБОУ СОШ № 9, железнодорожный вокзал, ШЧ-4.

Участок озеленен, разделен по группам, оснащен теневыми навесами. Имеет спортивные, игровые сооружения, спортивную площадку.

Средняя группа (4-5) - 2

В группе 38 воспитанников, из них 18 мальчиков и 20 девочек.

Режим работы ДОУ – пятидневный, 11-ти часовое пребывание детей с 7:30 до 18:30.

Детский сад осуществляет правовую, финансовую деятельность на основании:

-закона РФ «Об образовании» от 29.12.2012года № 273 - ФЗ,

- федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155),

- порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам (Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014)

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13

Основная образовательная программа МБДОУ детский сад № 2 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

## **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** повышение социального статуса дошкольного образования; обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения; сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

**Задачи:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого

потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

*-установление единства системы воспитания ребенка в дошкольном учреждении и семье, использование индивидуального подхода к вновь поступившему ребенку в соответствии с его индивидуальными особенностями;*

*-развитие творческих способностей детей посредством нетрадиционных техник рисования и театрального искусства;*

*-обеспечить дошкольнику возможность сохранения здоровья в период пребывания в детском саду, сформировать необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни;*

*-реализация проектной деятельности в ДОУ по социально-коммуникативному и художественно-эстетическому развитию дошкольников.*

### **1.3.Принципы и подходы к формированию Программы:**

- 1) Полноценное проживание ребенком всех этапов детства ( раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования ;
- 3) Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) Сотрудничество учреждения с семьей;
- 6) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- 10) *Уважение личности ребенка;*
- 11) *Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;*
- 12) *Принцип вариативности (возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности, общения, способа действия...);*
- 13) *Принцип непрерывности в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием;*
- 14) *Принцип творчества (развитие творческих способностей каждого ребёнка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности)*

## **1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Возрастает объем памяти. Дети запоминают по 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание. Начинает развиваться образное мышление. Продолжает развиваться воображение. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию Я ребенка, его детализации.

## **1.5. Планируемые результаты освоения Программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### **Целевые ориентиры образования в возрасте 4-5 лет:**

- двигательная активность ребенка целенаправленна, движения осмысленные, мотивированные и управляемые;
- у ребенка появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей; совершенствованы культурно-гигиенические навыки, проявляется самостоятельность ребенка;
- ребенок использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей, ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие;
- в игровой деятельности появляется ролевое взаимодействие;
- ребенок регулирует свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами, умеет довести начатое дело до конца;
- ребёнок может контролировать свои эмоции, способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков;
- проявляет самостоятельность в выполнении отдельных поручений ;
- ребенок имитирует голоса животных, интонационно выделяет речь тех или иных персонажей. Речь ребёнка при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной;
- ребёнок способен назвать форму, на которую похож тот или иной предмет, упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - 20 величине, цвету;
- выделить такие параметры, как высота, длина и ширина;
- ребёнок ориентируется в пространстве;

- ребёнок способен принять задачу на запоминание, помнит поручения взрослых, может выучить небольшое стихотворение и т.д. ;
- ребёнок способен использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач;
- ребёнок может конструировать по собственному замыслу, а также планировать последовательность действий;
- ребенок воспринимает произведения художественно-изобразительно - музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д.
- ребёнок может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- рисунки ребёнка предметные и детализированные;
- ребёнок вырезает ножницами по прямой, диагонали;
- ребёнок владеет техникой лепки предметов круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц;
- ребенок выполняет элементарные танцевальные движения, может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение;
- ребёнок владеет элементарными представлениями о природном и социальном мире, в котором он живет, о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину;
- ребёнок владеет элементарными представлениями об опасных предметах, опасности, которая подстерегает их не только на улице, но и дома, знает о контактах с животными.

#### **Целевые ориентиры для детей часто болеющих :**

- снижены случаи острой заболеваемости;
- развиты адаптационные возможности и улучшена работоспособность детского организма;
- совершенствованы функции ведущих физиологических систем организма;
- улучшено физическое развитие ребёнка.

#### **Целевые ориентиры для детей с нарушениями речи:**

- поставлены звуки речи;
- сформированы фонематические процессы в соответствии с возрастными показателями;
- сформирована лексико – грамматическая сторона речи;
- ребёнок умеет составлять связный рассказ.
- ребёнок умеет включаться в продуктивный диалог, как со сверстниками, так и с взрослыми.

#### **Система оценки результатов освоения Программы**

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Результаты педагогической диагностики фиксируются воспитателем в карты детского развития, которые хранятся в портфолио ребёнка.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы**

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- физическое развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

### **2.1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

**Основные направления:**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Основные цели и задачи

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
2. формирование гендерной, семейной принадлежности.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
5. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
6. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формирование основ безопасности**

1. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого - педагогической работы**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

#### **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

## **Формы и методы работы с детьми по образовательной области**

### **«Социально-коммуникативное развитие»**

<b>направления</b>	<b>совместная деятельность</b>	<b>режимные моменты</b>	<b>самостоятельная деятельность</b>
Социализация, развитие общения, нравственное восприятие	Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, (парная), индивидуальная игра беседа, проблемные ситуации, наблюдение, рассматривание, чтение, педагогическая ситуация, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность	Индивидуальная работа во время утреннего приема, культурно гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки и в свободное от непосредственно – образовательной деятельности время	Дидактические игры, игры на развитие речи
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Наблюдение, игра, проблемные ситуации, проектная деятельность, экскурсия, праздник, совместная со сверстниками игра, беседа, ситуация морального выбора	Индивидуальная работа во время утреннего приема, педагогическая ситуация и наблюдение на прогулке, игровая деятельность в течение всего дня	Самостоятельные игры, игры совместно с воспитателем, игры со сверстниками, самообслуживание, дидактические игры

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Чтение, рассматривание иллюстраций, игры совместно со сверстниками, наблюдение, проблемная ситуация, беседа	Во время культурно – гигиенических процедур, при подготовке и возвращении с прогулки самообслуживание и самостоятельность; поручения при подготовке к НОД и дежурству, во время прогулки и дежурству трудовое воспитание	Самообслуживание
Формирование основ безопасности	Наблюдение, чтение, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность, решение маленьких логических задач, загадок, придумывание сказок.	Индивидуальная работа во время утреннего приема, игровая деятельность во время прогулки.	Самостоятельные игры, игры совместно с воспитателем, игры со сверстниками, самообслуживание, дидактические игры, театрализованные игры

### 2.1.2. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель: приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), *формирование психического и физического здоровья каждого ребенка.*

- Задачи:
1. формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
  2. овладение подвижными играми с правилами;
  3. становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
  4. становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- 5. формировать представления у дошкольника о здоровом образе жизни в ходе здоровьесберегающего воспитательно-образовательного процесса;*
- 6. укреплять физическое здоровье детей путем закаливания и оптимизации их двигательной активности;*
- 7. создание условий, в целях формирования интеллектуального здоровья дошкольников.*

## Направления физического развития

### Основные направления

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Физическая культура.**

1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей;
2. повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
3. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
4. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
5. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
6. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### Содержание психолого-педагогической работы

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### **Физическая культура**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

### **Принципы физического развития.**

#### **Дидактические**

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность

#### **Специальные**

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- Цикличность

#### **Гигиенические**

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление лично-ориентированного обучения и воспитания

### **Методы физического развития:**

#### **Наглядные:**

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно- слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

#### **Словесные:**

- объяснения,
- пояснения;
- подача сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ,
- беседа;
- словесная инструкция.

#### **Практические:**

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;

- проведение упражнений в соревновательной форме.

### Система физкультурно-оздоровительных мероприятий для детей 4-5 лет

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
<b>I. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА</b>			
1.	Определение уровня физического развития.	2 раза в год (в сентябре и мае)	Старшая медсестра воспитатель
2.	Анализ состояния здоровья детей	Ежемесячно	Старшая медсестра, воспитатель
<b>II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатель или инструктор по физкультуре
2.	Физическая культура А) в зале Б) на воздухе	3 раза в неделю	Инструктор по физкультуре Воспитатель
3.	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатель
4.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатель
5.	Спортивные упражнения	3 раза в неделю	Воспитатель
6.	Физкультминутки	Ежедневно	Воспитатель
7.	Ритмическая гимнастика	По плану муз.руководителя и инструктора по физ-ре	Воспитатель
8.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатель Инструктор по физкультуре
9.	Физкультурные праздники	2 раза в год	Инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатель
10.	День здоровья	1 раз в квартал	Инструктор по физкультуре , ст. медсестра, музыкальный руководитель, воспитатель
11.	Каникулы	2 раза в год	Воспитатель
12.	Дополнительная двигательная деятельность: Физкультминутки, дыхательная гимнастика пробуждения	Ежедневно	Воспитатель
<b>III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>			
1.	Витамиотерапия	2 раза в год	Ст. медсестра
2.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры , работа с род.)	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции	Ст. медсестра.
<b>IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ</b>			
1.	Музыкотерапия	Использование	Музыкальный руководитель, ст.

		музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре	медсестра, воспитатель
2.	Пальчиковая гимнастика	В разных видах деятельности	Воспитатель
3.	Релаксация	Перед сном	Воспитатель
4.	Дорожки «здоровья» (ребристые)	После сна	Воспитатель
<b>V. ЗАКАЛИВАНИЕ</b>			
1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатель
2.	Ходьба босиком по массажным магнитным коврикам	После сна	Воспитатель
3.	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатель, пом. воспитателя
4.	Мытьё рук, лица, прохладной водой	В течение дня	Воспитатель
<b>VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ</b>			
1.	Соки натуральные или фрукты	Ежедневно с 10.00	Пом. воспитателя, воспитатель

### Организация двигательного режима для детей 4-5 лет.

Форма организации	Длительность проведения, мин	Примечание
1. Утренняя гимнастика	6-8	ежедневно
2. Физкультурное занятие	20	• 2 раза в неделю
3. Физкультминутка	6	ежедневно
4. Упражнения после сна	3-5	ежедневно
5. Подвижные игры	10+12	1 утром и 1 вечером, не менее 3 игр
6. Физкультурные упражнения	10-12	ежедневно
7. Спортивные игры	10-12	ежедневно
8. Игры- забавы		
Летом	6-10	два раза в неделю
Зимой		два раза в неделю
9. Спортивные досуги	1 раз в месяц	

развлечения летом учебный год спортивный праздник	два раза в месяц первая и последняя недели месяца	
	один раз в месяц ( вторая неделя месяца)	
	два раза в год - Февраль, Июнь	
10. Музыкально- ритмические движения	15	1 раз в неделю

### Виды деятельности.

направления	совместная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность
Формирование начальных Представлений о здоровом образе жизни	Индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра чтение, рассматривание иллюстраций, самостоятельные игры, просмотр видеофильмов	Беседы и игровая деятельность во время зарядки, прогулок культурно – гигиенических процедур, утром индивидуальная работа	Подвижные игры, дидактические игры, просмотр видеофильмов
Физическая культура	Совместная с воспитателем игра, самостоятельная деятельность, показ, праздник, совместная со сверстниками игра	На протяжении всего дня игровая деятельность	Подвижные игры

### 2.1.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности.

**Задачи:**

- формировать познавательные действия, становление сознания;
- развивать воображение и творческую активность;
- формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные направления:**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации;
2. формирование познавательных действий, становление сознания;
3. развитие воображения и творческой активности;
4. формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
5. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира;
6. развитие умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
2. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

1. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

#### **Ознакомление с миром природы.**

1. Ознакомление с природой и природными явлениями.
2. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
3. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
4. Формирование элементарных экологических представлений.
5. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
6. Воспитание умения правильно вести себя в природе.
7. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо- угольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). 68

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».\

### **Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

Учить понимать и использовать в познавательной-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.  
**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### **Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые

. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

#### **Формы и методы работы с детьми по познавательному развитию**

<b>направления</b>	<b>совместная деятельность</b>	<b>режимные моменты</b>	<b>самостоятельная деятельность</b>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Наблюдение, чтение, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, решение маленьких логических задач, загадок, просмотр видеофильмов	Педагогическая ситуация, игровая деятельность во время прогулки, игровое упражнение, совместно с воспитателем игра.	Игровая деятельность, просмотр видео фильмов
Приобщение к социокультурным ценностям	Рассматривание иллюстраций, игры совместно со сверстниками, наблюдение, беседа, экскурсия, праздник	Во время прогулки наблюдения, экскурсии, игровая деятельность, в утренний отрезок времени беседы.	Игровая деятельность

Формирование элементарных математических представлений	Рассматривание иллюстраций, игры совместно со сверстниками, проблемная ситуация, беседа, решение маленьких логических задач, загадок, совместная с воспитателем игра, самостоятельная игра, индивидуальная работа	Во время НОД решение логических задач, загадок, в утренний отрезок времени индивидуальная работа, беседы и во вторую половину дня рассматривание иллюстраций, игровая деятельность	Игровая деятельность
Ознакомление с миром природы	Ситуативные разговоры, наблюдения, рассматривание иллюстраций, чтение, индивидуальная работа, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность, решение загадок, придумывание сказок	В утренний отрезок времени поручения по уходу за комнатными растениями, индивидуальная работа; на прогулке наблюдения, игровая деятельность, беседы; во вторую половину дня театрализованная деятельность	Подвижные, дидактические игры, театрализованная деятельность

#### 2.1.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** владение речью как средством общения и культуры;

**Задачи:**

1. Обогащение активного словаря;
2. развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
3. развитие речевого творчества;
4. развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
5. знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
6. формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

##### Основные направления

##### Развитие речи.

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;.

3. формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

4. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Художественная литература.**

1. Воспитание интереса и любви к чтению.

2. Развитие литературной речи.

3. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»**

<b>направления</b>	<b>совместная деятельность</b>	<b>режимные моменты</b>	<b>самостоятельная деятельность</b>
Развитие речи	Ситуативные разговоры, наблюдения, рассматривание иллюстраций, чтение, индивидуальная работа, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность, решение загадок, придумывание сказок	Во время НОД игровая деятельность, в утренний отрезок времени беседы, индивидуальная работа; во вторую половину дня придумывание сказок, театрализованная деятельность	Дидактические игры, театрализованная деятельность
Приобщение к	Рассматривание иллюстраций, беседа,	В утренний отрезок времени игровая	Игровая

художественной литературе	чтение, совместная с воспитателем игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, ситуация морального выбора, театрализованная деятельность, решение загадок, придумывание сказок	деятельность, беседы, во вторую половину дня чтение, рассматривание иллюстраций, решение загадок, придумывание сказок	деятельность, театрализованная деятельность
---------------------------	---	---	---

### 2.1.5. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Цель:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру.

**Задачи:**

1. формирование элементарных представлений о видах искусства;
2. восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
3. стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
4. реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

#### Основные направления

##### Приобщение к искусству.

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства;
3. воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
4. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

##### Изобразительная деятельность.

1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

##### Конструктивно-модельная деятельность.

1. Приобщение к конструированию;
2. развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

3. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность.**

1. Приобщение к музыкальному искусству;
2. развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства;
3. формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;
4. воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
5. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
6. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
7. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей;
8. удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого- педагогической работы**

#### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

#### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учитывать детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в

предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. 125 Обогащать

музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## **Формы и методы работы с детьми по образовательной области**

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>направления</b>	<b>совместная деятельность</b>	<b>режимные моменты</b>	<b>самостоятельная деятельность</b>
--------------------	--------------------------------	-------------------------	-------------------------------------



Музыкальная деятельность	Слушание песен и музыкальных пьес, пение, выполнение простейших танцевальных упражнений вместе с музыкальным руководителем и самостоятельно, индивидуальная работа, показ, театрализованная деятельность, праздник	Слушание песен в течение всего дня, на НОД выполнение танцевальных упражнений, утром индивидуальная работа	Театрализованная деятельность, игровая деятельность
--------------------------	--	--	---

## **\*Приложение № 2. Рабочая программа кружка с детьми 2-7 лет «Волшебный карандашик»**

### **2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики (Н.Б. Крылова) обычные (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми, а также апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов

Виды детской деятельности, связанные с реализацией программы, можно представить следующим образом:

- предметная и игровая, речевая и коммуникативная;
- познавательная деятельность и экспериментирование;
- продуктивная (рисование, аппликация, лепка):
- конструирование и моделирование;
- музыкальная;
- театрально-игровая.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Среди культурных практик, как уже было сказано, выделяются практики организованной образовательной деятельности с детьми. Они могут быть разными по форме.

### **Формы организованной образовательной деятельности**

<b>Формы организации</b>	<b>Особенности</b>
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми
Групповая	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня обученности детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть

<p>деятельность художественного характера.          Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения</p>
--

Отдельной формой организованной образовательной деятельности, используемой в образовательном процессе, являются *игровые обучающие ситуации*, в которых выделяют три типа:

*игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами* (изображения животных и растения) позволяют провести сопоставление живого объекта с неживым аналогом (по внешнему облику и способу функционирования (поведения));

*игровые обучающие ситуации с литературными персонажами* построены на использовании кукол, которые являются персонажами сказок и могут, вовлекая детей в общение с ними, активизировать познавательную деятельность дошкольников, обобщить и закрепить полученные знания;

*игровые обучающие ситуации-путешествия*, в процессе которых дети выступают в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, воспроизводят ситуации экологического наблюдения и исследования, обсуждают и решают проблемные ситуации, систематизируют свои впечатления в продуктивных видах детской деятельности (лепке, аппликации, рисовании).

### Виды детской деятельности и формы работы с детьми

В процессе *организованной образовательной деятельности*, так же, как и в процессе *образовательной деятельности в ходе режимных моментов* реализуются различные **виды деятельности**:

- *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- *восприятие* художественной литературы и фольклора;
- *самообслуживание* и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация)
- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Каждому *виду деятельности* соответствуют **формы** работы с детьми:

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), самостоятельные игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).
Коммуникативная	беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, отгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные игры, речевые тренинги
Познавательно-	наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций,

исследовательская	экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театр. игры, различные виды театра.
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	поручения (в т.ч. подгрупповые), познавательные опыты и задания, дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд
Конструирование	игры-конструирования из конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала на основе модели, условий, образца, замысла, темы, чертежей и схем; сюжетно-ролевые и режиссерские игры.
Изобразительная	мастерская, творческие проекты эстетического содержания, студия, кружок,
Музыкальная	слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические и подвижные игры под музыку, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале.
Двигательная	утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие **группы методов** реализации Программы:

методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Группы методов	Основные методы
методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– поощрение – одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы;</li> <li>– наказание – замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений;</li> <li>– образовательная ситуация;</li> <li>– игры;</li> <li>– соревнования;</li> <li>– состязания.</li> </ul>

методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– приучение к положительным формам общественного поведения;</li> <li>– упражнение;</li> <li>– образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).</li> </ul>
методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассказ взрослого;</li> <li>– пояснение и разъяснение;</li> <li>– беседа;</li> <li>– чтение художественной литературы;</li> <li>– обсуждение;</li> <li>– рассматривание и обсуждение;</li> <li>– наблюдение.</li> </ul>

### 2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОО, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

#### **Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:**

- избегать представления об игре как регламентированном процессе «коллективной проработки знаний»;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать «проживанию» ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- изучать и переносить семейный опыт различных видов игр (подвижных, настольных и др.) в группу;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;

- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Структура события:

- подготовка к событию,
- непосредственное событие (кульминация),
- отражение впечатлений о событии в продуктивной деятельности детей и общении.

Лента событий:

- события основные (календарные праздники: Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта и др.);
- значимые события социальной и культурной жизни страны и мира;
- события региональные (праздники — даты области, мероприятия);
- события муниципальные: городские День города и т.п.);
- события ДОО (день рождения детского сада, экскурсии, приезд театра и т.п.);
- события личные (дни рождения детей, мероприятия выходного дня и т.п.).

#### **Направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

#### **2.4. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одной из важнейших задач ФГОС ДО является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Первоначальная работа ДОО была направлена на изучение семей, установление контакта с ее членами

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

В соответствии с этим основными **направлениями взаимодействия дошкольного учреждения** с родителями воспитанников стали:

1. Изучение особенностей семейного воспитания и детско-родительских отношений
2. Информирование родителей
3. Психолого-педагогическая поддержка семьи и повышение компетентности в вопросах образования детей.
4. Вовлечение родителей в педагогический процесс дошкольного учреждения.

Общими **формами** реализации данных направлений стали:

- Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи детей, их достижениях и интересах путем размещения информации на сайте ДОО, стендах, в процессе ежедневного общения и в ходе коллективных мероприятий.
- Изучение и анализ детско-родительских отношений и уровня педагогической компетентности родителей путём анкетирования, опросов, наблюдения.
- Привлечение родителей к участию в подготовке и проведении детских досугов и праздников (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие), к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям.
- Беседы с целью выработки единой системы целей воспитания и требований в ДОО и семье.
- Открытые мероприятия, дни открытых дверей.
- Создание в группах тематических выставок при участии родителей.

<b>Принципы работы с родителями</b>	<b>Методы изучения семьи</b>
Целенаправленность, систематичность, плановость; Дифференцированный подход к работе с родителями с учётом специфики каждой семьи;	Анкетирование; Наблюдение за ребёнком; Посещение семьи ребёнка; Обследование семьи; Беседы с ребёнком;

Доброжелательность, открытость.		Беседы с родителями
<b>Формы организации работы с родителями</b>		
Общие, Групповые; Индивидуальные		
<b>Образовательная область</b>	<b>Формы работы с родителями по реализации образовательных областей</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.</p> <p>Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>Создание фотовыставок, фотоальбомов.</p>	
<b>Речевое развитие</b>	<p>Собеседование с ребёнком в присутствии родителей с целью определения речевого развития дошкольника, налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.</p> <p>Индивидуальные консультации на основе ознакомления родителей с деятельностью детей (видеозапись, посещения группы).</p> <p>Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.).</p> <p>Проведение литературных вечеров для родителей и детей.</p> <p>Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.</p>	
<b>Физическое развитие</b>	<p>Ознакомление родителей с результатами состояния здоровья ребёнка и его психологического развития;</p> <p>участие в составлении индивидуальных планов оздоровления детей; ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы;</p> <p>обучение отдельным нетрадиционным методам оздоровления; повышение уровня знаний в области воспитания привычки к здоровому образу жизни в группах созданы уголки здоровья, с необходимой информацией для родителей.</p>	
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Родительские собрания; наглядные консультации; участие в создании предметно-развивающей среды; экскурсии</p>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Индивидуальные и наглядно-информационные формы работы; индивидуальные беседы, консультации. Просвещение родителей, передача им необходимой информации по тому или иному вопросу через выпуск информационных стендов, памяток, родительская почта, папок-передвижек.</p> <p>Оформление фотовыставок детских работ.</p> <p>родительские мастер-классы, детско-родительские тренинги, досуги, праздники.</p>	

	<p>«Дни открытых дверей».          Организации выставок совместных работ родителей и детей «Осенние фантазии», «Новогодняя игрушка» и др.          Фото выставки: «В гостях у семьи ...» и др.          Помощь родителей в пошиве костюмов для праздников своим детям.          «Родительская почта».</p>
--	---

**\*Приложение №3 «План мероприятий взаимодействия с семьями воспитанников»**

**2.5. Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей.**

**Работа с часто болеющими детьми**

**Цель:** обеспечение укрепления здоровья ослабленных детей, применение эффективных методов закаливания в условиях детского сада и семьи.

Осуществляется индивидуальный подход к детям с ослабленным здоровьем. Воспитательно-образовательная работа с такими детьми строится по принципу постепенности увеличения сложности заданий и интенсивности нагрузок Щадящий режим двигательных нагрузок на начальном этапе работы по физическому воспитанию с детьми с ослабленным здоровьем и подверженным частым простудным заболеваниям состоит главным образом в том, что для них ограничиваются и исключаются упражнения, выполняющиеся в быстром темпе: интенсивные подвижные игры, игры с элементами соревнования, упражнения, связанные со статическими нагрузкам В дальнейшем по согласованию с врачом комплексы упражнений для этих детей усложняются.

**Направление работы по сохранению и укреплению здоровья детей часто болеющих (ЧБ):**

**1.Организационные мероприятия:**

- выявление ЧБ детей;
- составление индивидуального плана работы с ЧБ;
- обучение персонала работы с ЧБ детьми;
- санпросветработа с родителями ЧБ детей.

**2.Оздоровительные,профилактические мероприятия для детей ЧБ - профилактика гриппа, ОРЗ, дыхательная гимнастика, звуковая гимнастика Лобанова,«босоножье» (ходьба и бег по коврику, одеялу в носках и босиком в холодное время года, ходьба и бег по мокрому сухому песку, траве в летнее время года),коррекция режима дня и питания, профилактические осмотры врачами.**

**Планирование по использованию оздоровительных, профилактических мероприятий в режиме дня**

Утренняя гимнастика:

1 часть дыхательная гимнастика

2 часть общеразвивающие упражнения, элементы ритмической гимнастики

Образовательная деятельность:

Физическая культура – 3 раза в неделю

Физкультминутки во время образовательной деятельности:

Дыхательные упражнения;

Пальчиковая гимнастика;

Гимнастика для глаз

Утренняя прогулка:

Дыхательные гимнастика;

Оздоровительная ходьба, бег

Перед сном:

Релаксация

После сна:

Гимнастика пробуждения;

Дыхательные гимнастика;

Пальчиковая гимнастика (игровой - точечный массаж)

Ходьба по ребристым дорожкам, «босоножье» (предупреждение плоскостопия, профилактика осанки)

Перед ужином:

Массаж на профилактику простудных заболеваний.

Успешное решение поставленных задач обеспечивается через установление связи между всеми формами работы в разные режимные отрезки и привлечение родителей к формированию здоровьесберегающего поведения дошкольников.

В совокупности перечисленные направления работы обеспечивают решение общеразвивающих задач. Вместе с тем каждый вид деятельности имеет свои коррекционные задачи и соответствующие методы их решения.

## 2.6. Сетевое взаимодействие по вопросам реализации Программы

№ п/п	Партнёры МБДОУ	Виды сотрудничества
1.	НИПКипРО	Повышение квалификации педагогов, методическое сопровождение педагогического процесса, консультативная помощь
2.	Центр детского творчества, ДШИ «Радуга»	Дополнительное образование воспитанников ДОУ, участие в конкурсах и выставках детского творчества.
3.	Спорткомплекс «Космос»	Спортивные мероприятия.
4.	МБУ «ИМЦ» Татарского района	Методическое сопровождение педагогического процесса, консультативная помощь, повышение квалификации педагогов в области компьютерных технологий.
5.	Музей г.Татарска	Реализация проекта «Мой любимый край, мой любимый город», экскурсии, познавательные беседы для детей.
6.	Пожарная часть, ГИБДД	Экскурсии, беседы специалистов, мастер – класс, инсценировки совместно с инспекторами с целью реализации программы в области «Безопасность».
7.	Детские выездные театры г. Новосибирска, г.	Досуговые программы для дошкольников, театральные постановки.

	Калачинска г. Саратов, г. Омск	
--	-----------------------------------	--

### **III. Организационный раздел Программы**

#### **3.1 Материально – техническое обеспечение программы**

**Сведения о помещениях, используемых для организации образовательного процесса**

<b>№</b>	<b>Вид и назначение помещений</b>	<b>Количество/ общая площадь (кв. м.)</b>
1	Методический кабинет	1/
Групповое помещение (средняя группа)		
2.	Групповая комната	1/

3.	Приемная	1/
4.	Спальня	1/
5.	Туалетная комната	1/
Кабинеты дополнительного образования		
6.	Музыкально-физкультурный зал	1/
Медицинское обслуживание		
7.	Медицинский кабинет	1/
8.	Процедурный кабинет	1/
Общественное питание		
9.	Пищеблок	1/

### 3.2. Обеспечение учебно-методическим материалом

№ п/п	Направление развития	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы	
1	2	3	
1.	Комплексные и парциальные Программы	Н.Ф.Сорокина «Театр, творчество, дети»	
2		<p>-Н.Е. Веракса « Развитие ребёнка в дошкольном детстве» М: 2008г . -Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» под .ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой .Средняя группа.</p> <p>-- В.Н. Мезенцева, О.П. Власенко «Комплексно-тематическое планирование к программе средняя группа. «Учитель» Волгоград 2012</p> <p>-Ю.А. Афонькина «Комплексная оценка результатов освоения программы» ( вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная ) Волгоград - 2012г.</p> <p>-Комплексные занятия по программе 1 младшая, 2 младшая, средняя группы –Волгоград «Учитель» 2012</p> <p>- Родительские собрания в детском саду средняя группа М:ВАКО 2011г</p> <p>- О. Зверева «Родительские собрания в детском саду» М6 2011г</p>	
3.	Направление «Физическое развитие»	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы	Учебные пособия
		<p>Н.И. Крылова « Здоровьесберегающее пространство ДОУ». Волгоград: «Учитель»2009г;</p> <p>Э.Я. Степанкова « Методика проведения подвижных игр» .М: Мозаика- Синтез ,2009г;</p> <p>-Л.И. Пензулаева</p>	<p>С. Вохринцева. « Окружающий мир. Летние виды спорта» ( дидактический материал).И: Страна фантазий г. Екатеринбург 2010</p>

4.	<p><b>Направление «Социально-коммуникативное»</b></p>	<p>«Физкультурные занятия в детском саду». М: Мозаика-Синтез, 2010г;  -Л.И. Пензулаева  «Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа». Москва, Мозаика-Синтез, 2010г;  - Е.А. Бабенкова , Т.М. Параничева «Подвижные игры на прогулке» Москва: ТЦ Сфера 2011г;  -Л. Иванова « Стихи с движениями» Пальчиковые игры для детей 3-5 лет Речь 2011г  -Н.Э. Власенко « 300 подвижных игр для дошкольников». Москва 2011;  - В.И. Ковалько «Азбука физкультминуток для дошкольников» средняя, старшая, подготовительная группы. М: ВАКО ,2011г;  - М.А. Давыдова « Спортивные мероприятия для дошкольников 4-7 лет» М: ВАКО, 2008г;  - Е.А.Сочеванова « Игры-эстафеты с использованием традиционного физкультурного инвентаря» СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010г  - Т.Е. Харченко « Спортивные праздники в детском саду»  - Игровая деятельность на занятиях по физической культуре средняя группа  - Э.Я.Степаненкова « сборник спортивных игр для детей 2-7 лет» М: Мозаика –Синтез 2012г.  - М.М. Борисова  Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет  ;  - Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада» . М: Мозаика-Синтез2010;  - В.И.Петрова, Т.Д. Стульник «</p>	<p>С.В. Игнатова «Демонстрационный раздаточный материал. Учим правила дорожного движения».  И.Гурина «Скорая помощь(машинка-книжка)»  Т. Коваль «Машины помощники(машинка-книжка)»</p>
----	---	--	--

5.	<p><b>Направление Познавательное развитие</b></p>	<p>Этические беседы с детьми 4-7 лет» М: Мозаика- Синтез,2008г  - Е.А. Алябьева « Дни этики в детском саду» планирование, игры, сказки, стихи. Москва: ТЦ Сфера 2011г;  А.Я. Чебан, Л.Л. Бурлакова « Знакомим дошкольников с народной культурой» М:ТЦ Сфера,2011г;  -Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова , Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду 2-7 лет» М: Мозаика- Синтез 2009г;  -  - Т.Л. Мирилова « Воспитание хороших манер» Волгоград: «Корифей»,2009г  Т.Ф. Саулина « Три сигнала светофора» (Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движениям 3-7 лет), М: Мозаика- Синтез,2010г;  - О.В. Чермашенцева « Основы безопасного поведения дошкольников» Волгоград: «Учитель», 2008г  - Большая книга правил поведения для воспитанных детей  -К.Ю. Белая « Формирование основ безопасности у дошкольников» образовательная область Познание М: Мозаика- Синтез,2012г  - Н.Е. Вераксы, О.Р. Галимов « Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (образовательная область Познание) М: Мозаика- Синтез 2012г  -Н А. Арапова - Пискарева « Формирование элементарных математических представлений в детском саду 2-7 лет», Москва: Мозаика- Синтез , 2009г;  -И.А. Помораева «Занятия по формированию элементарных математических представлений. Средняя группа» Москва,</p>	<p>Карточки для занятий в детском саду и дома. « Расскажите детям о бытовых приборах».  Карточки для занятий в детском саду и дома. « Расскажите детям о космонавтике». 3-7 лет.  -Рассказы по картинкам (дидактический материал), « Мой дом».  -Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках.  «Про папу и маму». Мозаика- Синтез 2010г  -Беседы по картинкам «Уроки доброты». ТЦСфера .И: « Ранок» 2008г.  Беседы по картинкам « Моя семья» Творческий Центр « Сфера .И: « Ранок» 2008г.  Беседы по картинкам « Уроки вежливости». Творческий Центр « Сфера .И: « Ранок» 2008г.  Беседы по картинкам демонстративный материал « Права ребёнка». Беседы по картинкам « Чувства , эмоции». Творческий Центр « Сфера .И: « Ранок» 2008г.  Беседы по картинкам демонстративный материал « Я расту». Творческий Центр « Сфера .И: « Ранок» 2008г.</p> <p><b>- Рабочие тетради:</b></p> <p>Денисова Д. Математика для малышей .Младшая группа. М: Мозаика-Синтез. 2010г  Денисова Д. Математика для малышей .Средняя группа. М: Мозаика-Синтез. 2010г  Денисова Д. Математика для дошкольников .Старшая группа. М: Мозаика-Синтез. 2010г  Денисова Д. Математика для дошкольников .Подготовительная группа. М: Мозаика-Синтез. 2010г</p> <p><b>Наглядно- дидактическое пособие.</b></p>
----	---	--	--

		<p>Мозаика- Синтез, 2011г;  - Г. Лаптева « Лучшие развивающие прогулки. Круглый год для детей 4-5 лет.2012г  - О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе» Москва: Мозаика-Синтез, 2010г  О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений. Средняя группа» Москва, Мозаика-Синтез, 2010г;  - Л.Ю. Павлова « Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет», Москва 2011г</p>	<p>-Мир в картинках. «Животные средней полосы». Мозаика- Синтез 2010г  -Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках . «Животные домашние питомцы». Мозаика-Синтез 2011г.  -С. Вохринцева . Окружающий мир.» Комнатные растения» И: Страна фантазий г. Екатеринбург 2010.  -С. Вохринцева. Окружающий мир. «Домашние птицы». И: Страна фантазий г. Екатеринбург 2010  -С. Вохринцева. « Окружающий мир. Стихийные явления природы» ( дидактический материал). И: Страна фантазий г. Екатеринбург 2010  -С. Вохринцев. «Армия России » Сухопутные войска» (дидактический материал).2012  - С. Вохринцев . Дидактический материал. « Военно-воздушные силы» . Армия России. И: Страна фантазий г. Екатеринбург 2012  -Наглядно-дидактическое пособие. Рассказы по картинкам» Защитники отечества». И: Страна фантазий г. Екатеринбург 2012  Дидактический материал «Окружающий мир» ( мебель».  Дидактический материал «Окружающий мир» ( весна).  Дидактический материал « Окружающий мир» (лето).  Демонстрационный материал « Времена года «.Демонстрационный материал « Моя деревня».  Беседы по картинкам « Уроки экологии». Творческий Центр « Сфера .И: « Ранок» 2008г.  12 месяцев ( демонстративный материал).  Познаём окружающий мир (дидактический материал) , «Лесные животные».  Познаём окружающий мир ( дидактический материал) , «Овощи».  Рассказы по картинкам (дидактический материал) , «Профессии».  Мир в картинках (дидактический</p>
--	--	---	--

			<p>материал )» День победы ». Мозаика Синтез 2010г</p> <p>Мир в картинках ( дидактическое пособие ) «Животные жарких стран » Мозаика Синтез 2010г</p> <p>Мир в картинках ( дидактическое пособие), «Ягоды садовые ». Мозаика Синтез 2010г</p> <p>Мир в картинках ( дидактическое пособие ), « Государственные символы Р.Ф. ». Мозаика Синтез 2010г</p> <p>Мир в картинках ( дидактическое пособие ), « Авиация ». Мозаика Синтез 2011г</p> <p>Мир в картинках ( дидактическое пособие ), « Ягоды лесные ». Мозаика Синтез 2011г</p> <p>Мир в картинках ( дидактическое пособие ), « морские обитатели ». Мир в картинках ( дидактическое пособие ), « Цветы». Мозаика Синтез 2010г</p> <p>Мир в картинках ( дидактическое пособие ), « Рептилии и амфибии ». Мозаика Синтез 2011г</p> <p>Мир в картинках ( дидактическое пособие ), «Высоко в горах ». Мозаика Синтез 2010г</p> <p>Мир в картинках ( дидактическое пособие ), « Собаки друзья и помощники ». Мозаика Синтез 2010г</p> <p>Мир в картинках ( дидактическое пособие ), « Фрукты ». Мозаика Синтез 2010г</p> <p>Мир в картинках ( дидактическое пособие ), « Домашние животные ». Мозаика Синтез 2010г</p> <p>Мир в картинках ( дидактический материал ), «Водный транспорт ». Мозаика Синтез 2010г</p> <p>Мир в картинках ( дидактическое пособие), « Посуда» . Мозаика Синтез 2011г</p> <p>Мир в картинках ( дидактическое пособие), « Офисная техника и оборудование». Мозаика Синтез 2011г</p> <p>Мир в картинках ( дидактическое пособие), « Деревья и листья» Мозаика Синтез 2010г</p> <p>Мир в картинках ( дидактическое пособие), « Насекомые». Мозаика</p>
--	--	--	---

		<p>Синтез 2011г  Мир в картинках ( дидактическое пособие) , « Домашние птицы».  Мозаика Синтез 2010г  Мир в картинках ( дидактическое пособие), « Овощи». Мозаика  Синтез 2010г  Познаём окружающий мир (дидактический материал) , « Садовые цветы». М: Стрекоза 2011г  Познаём окружающий мир (дидактический материал) , « Лесные и полевые цветы «.М: Стрекоза 2011г  Познаём окружающий мир Домашние животные (дидактический материал) , «М: Стрекоза 2011г.  Познаём окружающий мир « Бабочки «.М: Стрекоза 2011г  Познаём окружающий мир (дидактический материал) , «М: Стрекоза 2011г Животные Арктики, Антарктиды «.  Познаём окружающий мир (дидактический материал) , « Птицы «.М: Стрекоза 2011г  Познаём окружающий мир (дидактический материал) , « Насекомые «.М: Стрекоза 2011г  Познаём окружающий мир (дидактический материал) , « Листья и плоды «М: Стрекоза 2011г.  Познаём окружающий мир (дидактический материал) , Фрукты. М: Стрекоза 2011г  Познаём окружающий мир (дидактический материал) , « Животные Африки «.М: Стрекоза 2011г  Познаём окружающий мир (дидактический материал), « Деревья». М: Стрекоза 2011г  Демонстрационный материал «Животные обитающие на территории нашей страны ».  Демонстрационный материал « Птицы обитающие на территории нашей страны ».</p> <p>Демонстративный материал «Природно-климатические зоны Земли».</p>
--	--	--

6	<p><b>Речевое развитие</b>  <b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи». Москва, Мозаика-Синтез, 2011;</p> <p>- В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада». Москва, Мозаика-Синтез, 2009;</p> <p>-В.В. Гербова «Коммуникация. Развитие речи и общение детей в средней группе :Мозаика-Синтез, 2009;</p> <p>-Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет», Москва Мозаика-Синтез ,2010г;</p> <p>-А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. От рождения до семи лет», Москва 2007г;</p> <p>- «Книга для чтения в детском саду и дома 4-5 лет» М: ОНИКС 2010г</p> <p>- В. Житков «Русские сказки о природе» М : Эксмо, 2010г</p> <p>- К Чуковский «Сказки для малышей» ,Ростов на Дону: Проф - Пресс 2011г</p> <p>- А. Барто «Любимые стихи» М: ОЛМА.2011г</p> <p>-А.С. Пушкин «Сказки на все времена» Ростов- на Дону: Проф-Пресс2011г</p> <p>-С. Михалков «Стихи» ,М: Росмен,2011г</p> <p>-В лесу родилась ёлочка «Стихи и сказки малышам» Ростов- на Дону: Проф-Пресс2011г</p> <p>-Хрестоматия «365 сказок на ночь для детей от3до7 лет» М:Эксмо-ОМИСС,2011г.</p> <p>-М. Пришвин «Рассказы о животных», Ростов- на Дону: Проф-Пресс 2011г</p> <p>-«Русские народные сказки» от3 до7 лет М: Омега 2009г;</p> <p>-В. Степанов «Уроки средняя группа 4-5 лет» М: Омега ,2008г;</p> <p>-В.В. Бианки «Сказки для маленьких» Ростов- на Дону: Проф-Пресс2011г</p>	<p>О.Е. Громова «Демонстрационный материал. «Развитие речи детей 4-5 лет. «Зима-весна».</p> <p>О.Е. Громова «Демонстрационный материал. «Развитие речи детей 4-5 лет. «Весна-лето». - Познавательно-речевое развитие «Домашние животные» (16 карточек) Проф -пресс 2011г Ростов на Дону</p> <p>Познавательно -речевое развитие «Птицы России» (16 карточек ). Проф -пресс 2011г Ростов на Дону</p> <p>-Познавательно-речевое развитие «Птицы домашние и декоративные»( 16 карточек).Проф -пресс 2011г Ростов на Дону</p> <p>Настольный театр «Гуси-лебеди».</p> <p>Настольный театр «Заюшкина избушка».</p> <p>Настольный театр «Маша и медведь».</p> <p>Настольный театр «Репка».</p> <p>Настольный театр «Теремок».</p> <p>Настольный театр «Колобок».</p> <p>Беседы по картинкам «В мире мудрых пословиц». Творческий Центр «Сфера .И: «Ранок» 2008г.</p> <p><b>Рабочие тетради:</b></p> <p>Д. Денисова Рабочие тетради Младшая группа и Средняя группы М: Мозаика-Синтез, 2011г</p> <p>- Развитие речи у малышей</p> <p>-Уроки грамоты для малышей</p> <p>- Прописи для малышей</p> <p>- Прописи для дошкольников</p> <p>Денисова Рабочие тетради Старшая и подготовительная группы М: Мозаика-Синтез, 2011г</p> <p>- Развитие речи у дошкольников</p> <p>Уроки грамоты для дошкольников</p> <p>Портреты детских писателей 19 века ООО Издательство Голос МЦФР 2009г</p>
---	---	---	--

		<p>-С. Михалков « Сказки о природе». М: Эксмо,2009г;  -Хрестоматия «Карамелька» (стихи, сказки, потешки) М: Омега,2008г;  - Хрестоматия « Карусель» (потешки, стихи ,сказки, ладушки)М: Омега 2008г  - Большая книга для детского сада М: Росмен,2011г  -К. Чуковский « Лучшие стихи и сказки для маленьких» Профпресс 2010г. Ростов на дону  -Зимние стихи для малышей Проф-пресс Ростов на Дону 2011г.  - Большая детская хрестоматия (считалки, скороговорки, дразнилки, смешилки, игры и.т.д.) М6 Астрель 2009г.  - В.В. Бианки « Синичкин календарь» Проф-пресс: Ростов на Дону  - А. Маршак « Качалки, дразнилки, страшилки, считалки, скороговорки, песенки» Астрель г. Москва  М. Пришвин « Рассказы о животных малышам» Проф-пресс. Ростов на Дону.</p>	<p>Картотека портретов детских писателей краткие биографии «Детство - Пресс» СПб 2011г</p>
7	<p><b>Направление «Художественно - эстетическое развитие»</b></p>	<p>- Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности. Средняя группа». Москва, Мозаика- Синтез, 2010г;  -Л.В. Куцакова « Конструирование и ручной труд в детском саду 2-7 лет», Москва. Мозаика-Синтез ,2010г;  - Н.Ф. Сорокина, Л.Г.Миланович «Театр – творчество - дети»  - Н.В. Додокина, Е.С. Евдокимова « Семейный театр в детском саду», М: Мозаика-Синтез. 2008г;  -Л.В. Куцакова « Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.4-7 лет» М: Мозаика- Синтез 2010г;  Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из</p>	<p>С. Вохринцева. « Аппликация в детском саду и дома « средняя группа.(дидактический материал). И: Страна фантазий г. Екатеринбург 2010</p> <p>Мир в картинках (дидактическое пособие), Хохлома изделия народных мастеров ». Мозаика Синтез 2010г</p> <p>-Мир в картинках ( дидактическое пособие ) , « Каргополь народная игрушка». Мозаика Синтез 2010г</p> <p>-Наглядно-дидактическое пособие. Мир в картинках . «Дымковская игрушка». Мозаика- Синтез 2011г  -Мир в картинках ( дидактическое пособие) , Музыкальные инструменты». Мозаика Синтез 2010г Мозаика Синтез 2010г</p>

	<p>строительного материала. Средняя группа». М: Мозаика-Синтез 2010;</p> <p>- Т.С. Комарова «Школа эстетического воспитания» Москва Мозаика-Синтез, 2009г</p> <p>- И.В. Новикова « Аппликация из природных материалов в детском саду» (средняя, старшая, подготовительная группы) Ярославль академия развития 2010г.</p> <p>М.А. Давыдова « Музыкальное воспитание в детском саду» (средняя, старшая подготовительная группы) Москва 2008 г.;</p> <p>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова « Праздники и развлечения в детском саду»,М: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>-Радынова. О.П Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах.- М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>-Радынова. О.П Музыкальные шедевры: Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. - М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>- Т.С. Комарова Методическое пособие для воспитателей и педагогов «Детское художественное творчество». Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2008 год</p> <p>В.И.Петрова, Т.Д.Стульник Пособие для педагогов и методистов «Этические беседы с детьми 4-7 лет». Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2008 год</p> <p>О.А.Соломенникова «Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством». Издательство «Мозаика-Синтез», Москва,2008 год</p> <p>Т.Л.Мирилова «Эмоциональное развитие ребенка. Младшая и средняя группы». Издательство «Корифей», Волгоград, 2010 год</p> <p>Н.В.Додокина, Е.С.Евдокимова «Семейный театр в детском саду».Издательство «Мозаика-</p>	<p>-Мир в картинках (дидактическое пособие), «Гжель ». Мозаика Синтез 2010г</p> <p>-Мир в картинках (дидактическое пособие), « Городецкая роспись по дереву». Мозаика Синтез 2011г</p> <p>-Познаём окружающий мир (дидактический материал) , «Народные промыслы «.М: Стрекоза 2011г</p> <p>Картотека Портретов композиторов ООО «Детство-Пресс» СПб 2011г</p> <p>Уроки великих « Встречи с художниками мира» (демонстративный материал).</p>
--	--	--

	<p>Синтез», Москва, 2009 год Т.А.Шорыгина «Беседы о подарках и открытках», методическое пособие. Творческий центр «Сфера», Москва, 2009 год Шедевры из соленого теста. Москва, 2009 год Н.В.Шайдурова «Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам». Издательство «Детство-Пресс», Санкт-Петербург, 2009 год</p> <p>-Журнал. Музыкальный руководитель № 1; 2; 3; 4; 5; 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12. – 201</p>	
--	---	--

### **3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Организация жизни детей в ДООУ опирается на определённый суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями:

-оптимальное время для сна – время спада биоритмической активности: с 13 часов до 15 часов, в летний период 15.15. часов.

-оптимальное время для умственной деятельности – время подъёма умственной работоспособности: с 9 до 11 часов, с 16 до 18 часов.

-оптимальное время для физической деятельности – время подъёма физической работоспособности: с 7.30 до 10 часов, с 11 до 13 часов, с 17 до 18.30 часов.

-оптимальное частота приёмов пищи – 4 раза, интервалы между ними не менее 2 часов, но не более 4 часов.

-оптимальное время для прогулки – время суток, когда минимально выражены неблагоприятные природные факторы (влажность, температура воздуха, солнечная радиация и др.).

В режиме дня постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приёма пищи. Переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и пр.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В таблице приведены режимы дня для различных возрастных групп. Режим дня составлен с расчетом на 11-часовое пребывание ребенка в детском саду.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Выделяем время для чтения детям. Это является обязательным элементом режима дня. Длительность чтения с обсуждением прочитанного для детей 4-5 лет - 10-15 минут. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

#### **Режим дня на холодный период времени**

№ п/п	Режимный момент	Средняя группа
1.	Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.25
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
3.	Образовательная деятельность	9.10 – 10.00
4.	Самостоятельная детская деятельность	10.00 – 10.20
5.	Второй завтрак	10.20–10.40
6.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.40–12.20
7.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20–12.30
8.	Подготовка к обеду, обед	12.30–12.55
9.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.55–15.00
10.	Подъем, самостоятельная деятельность	15.00 – 16.10
11.	Уплотнённый полдник	16.10 – 16.30
12.	Самостоятельная детская деятельность	16.30-16.40
13.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00
14.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00 -18.30

#### **Режим дня на летний период времени**

№ п/п	Режимный момент	время
1.	Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.25
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50

3.	Игры, организованная детская деятельность	8.50 – 10.05
5.	Второй завтрак	10.05–10.15
6.	Подготовка к прогулке, прогулка	10.15–12.15
7.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15–12.25
8.	Подготовка к обеду, обед	12.25–12.45
9.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.45–15.15
10.	Подъем, самостоятельная деятельность	15.15 – 16.10
11.	Уплотнённый полдник	16.10 – 16.30
12.	Самостоятельная детская деятельность	16.30-16.40
13.	Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00
14.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00 -18.30

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13, второй завтрак включает напиток или сок и (или) свежие фрукты. При 11-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина (см. СанПиН 2.4.1.3049-13).

### Проектирование образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса происходит на основе модели года, месяца, недели, дня, учитывающих климатические и этнографические особенности, специфику образовательной организации, контингента детей и образовательные запросы родителей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
1) Непосредственная образовательная деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. 2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда

### Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в две недели

Аппликация	1 раз в две недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>Итого</b>	<b>10 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)развития	ежедневно

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В Программу включен раздел, посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

#### Перечень событий, праздников и мероприятий

№ п/п	Время проведения	Мероприятия	Участники образовательного процесса		
			Дети	Родители	Педагоги
1	1 неделя сентября	Праздник «День взросления»			
2	2-4 неделя сентября	Праздник осени			
		Выставка совместных работ			
3	1-2 неделя октября	Развлечение «День здоровья»			
		Собрание. Анкетирование.			
4	3 неделя октября – 1 неделя ноября	Проектная деятельность по безопасности			
		Выставка детского творчества			
5	2 неделя ноября	Творческие каникулы			
6	3-4 неделя декабря	Праздник «Новый год»			
		Выставка совместных работ			
7	4 неделя января	Спортивное развлечение			

		«Зимняя олимпиада»			
		Собрание. Анкетирование.			
8	1-3 неделя февраля	Праздник «23 февраля – день защитника Отечества»			
		Выставка детского творчества			
9	1 неделя марта	Праздник «8 марта»			
		Выставка детского творчества			
10	2-3 неделя марта	Реализация проекта по художественному творчеству Выставка детского творчества			
11	4 неделя марта	Творческие каникулы			
12	1-2 неделя апреля	Праздник «Весна красна» Выставка детского творчества			
		День открытых дверей			
13	1 неделя мая	Праздник «День победы» Выставка совместных работ			
14	2-4 неделя мая	Праздник «До свидания, детский сад!»			
15	Июнь	Праздник «День защиты детей»			
16	Июль	Экологический праздник			
17	Август	Выставка совместных работ			

### **Традиции жизни группы:**

#### **«Утро радостных встреч»**

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведённых дома, в семье. Воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

#### **«День рождения»**

Перед приходом ребёнка (именинника) в группу воспитатель размещает фотографию именинника на стенде, и все дети этой группы знают у кого сегодня день рождения. Чествование каждого именинника (воспитанника) проводится в музыкальном зале, воспитанники исполняют песню «Пусть бегут неуклюже...», традиционную хороводную игру, «Каравай», дети поочерёдно поздравляют воспитанника различными пожеланиями. Далее по желанию именинника дети играют в игру, после чего в группе организуется чаепитие, игры и танцы под детские мелодии.

**Традиционные конкурсы среди детей:**

- «Дары осени»
- Конкурс чтецов
- конкурс, посвященный Дню защиты детей в спортивном комплексе «Космос»
- районный конкурс «Маленькое чудо»

**Традиционные конкурсы педагогов:**

- «Воспитатель года»
- методическая выставка

**Приложение №1. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на год**

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний ( 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор ,появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Я в мире человек (1-я–3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем	Открытый день здоровья.

	облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	
Мой город, моя страна (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества
Новогодние каникулы (1 неделя января)		
Зима (2-я–4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

	детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям	
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я–4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна (1-я–3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я–4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 4-я неделя августа).		

### Организация воспитательно – образовательного процесса на день

Линии развития детей	1 –я половина дня	2 –я половина дня
Физическое развитие	<p>*Прием детей на воздухе в теплое и сухое время года;</p> <p>* Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</p> <p>*Гигиенические процедуры;</p> <p>* Закаливающие процедуры (босохождение, облегченная форма одежды, солнечные и воздушные ванны в теплое время</p>	<p>*Гимнастика пробуждения;</p> <p>* Закаливание (ходьба босиком, обширное умывание после сна);</p> <p>*Физкультурные досуги (игры и развлечения);</p> <p>* Прогулка (индивидуальная работа);</p> <p>*Подвижные игры;</p> <p>*Самостоятельная двигательная деятельность.</p>

	<p>года);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* физкультурные занятия;</li> <li>* физкультминутки (на занятиях познавательного и художественно- эстетического циклов);</li> <li>*прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность).</li> </ul>	
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Занятия познавательного цикла;</li> <li>*Наблюдения в природе;</li> <li>*Целевые прогулки и экскурсии;</li> <li>*Экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Индивидуальная работа;</li> <li>*Развивающие игры;</li> <li>*Интеллектуальные досуги (викторины, КВН);</li> <li>*Занятия по интересам (кружки, подготовительная работа по проектам)</li> </ul>
<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>*Формирование навыков культуры еды;</li> <li>*Эстетика быта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе;</li> <li>*Тематические досуги в игровой форме;</li> <li>*Игры с ряжением;</li> <li>*Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли);</li> <li>*ОБЖ – беседы и игровые ситуации, книжный уголок (проекты).</li> </ul>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Занятия художественно – эстетического цикла;</li> <li>*Эстетика быта;</li> <li>*Наблюдения и экскурсии в природу (на участок);</li> <li>*Посещение детских спектаклей;</li> <li>*Посещение детской библиотеки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Самостоятельная творческая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- изобразительная деятельность</li> <li>-театрализованная деятельность</li> <li>-творчество и игры</li> <li>-досуги (музыкальные и театральные)</li> <li>- Творческие проекты.</li> </ul> </li> </ul>

Речевое развитие	*Занятия речевого цикла; Артикуляционная гимнастика, речевые игры	*Тематические досуги в игровой форме; *Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли);
------------------	---	---

### 3.5. Развивающая предметно-пространственная среда в группе

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей. Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

*Насыщенность*- образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

> игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

> эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

>возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

<b>Деятельность</b>	<b>Оборудование</b>
<b>игровая</b>	игры, игрушки, игровое оборудование
<b>коммуникативная</b>	дидактические материалы
<b>познавательно-исследовательская</b>	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
<b>восприятие художественной литературы и фольклора</b>	книги для детского чтения, иллюстративный материал
<b>самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	оборудование и инвентарь для всех видов труда
<b>конструирование</b>	конструкторы разных видов, природные и иные материалы
<b>изобразительная</b>	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
<b>музыкальная</b>	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.
<b>двигательная</b>	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом, обручем, кубиками и т. д.

### Оборудование Центров активности

<b>Центр</b>	<b>Оборудование</b>
«Центр творчества»	Материалы для продуктивной деятельности, стол для изодеятельности
«Центр строительства»	Напольный крупный конструктор (полые блоки), желательно из натурального дерева, для содержательных построек и развития совместных игр детей
«Литературный центр»	Полка-витрина для детских книг, позволяющими детям видеть обложку и сознательно выбирать и возвращать на место книги
«Центр сюжетно-ролевых игр и игр-драматизаций»	Мебель, диванчики, игрушечная плита, одежда для кукол и одежда для игры, принесенная из дома, и пр. для игры «в семью», атрибуты доктора, повара, парикмахера, продавца, полицейского, пожарника и т. д.

«Центр песка и воды»	Стол для занятий с песком и водой со встроенным в него большим поддоном.
«Центр для театрализованных игр, ряженья»	Ширма, костюмы, декорации, атрибуты, куклы для театра.
«Центр настольно-печатных игр»	Настольные игры
«Спортивный центр»	Мячи, кегли, обручи, скакалки и т. д.
«Игровой центр с крупными мягкими конструкциями»	Блоки, домики для легкого изменения игрового пространства
«Уголок природы»	Материалы для наблюдений за природой